andalán

Periódico semanal aragonés — N.º 262 — 21 al 27 de marzo de 1980 — 40 ptas.

Comienzan las obras en Figueruelas

Bienvenido, mister GM

(En página 5)

El «bunker de Ciencias» contesta al Rectorado

Marejada en la Universidad



(En contraportada)

El campo aragonés, hoy



Parece un tópico pero es verdad: el campo aragonés está hoy peor que ayer, pero mejor que mañana. La crisis económica general ha afectado de forma muy especial a este sector fundamental, pero deprimido, de la economía regional. Y las medidas adoptadas por la Administración no parece que vayan a mejorar las cosas. Con ocasión de la nueva edición de la Feria Internacional de la Maquinaria Agrícola (FIMA), ANDALAN dedica en éste y en su próximo número varias páginas especiales a analizar la difícil problemática del agro aragonés.

Son los amos de mi tierra

Aragón se ha visto envuelto estos días en el más genuino sabor americano. Pocos días antes de que el gran patrón de la General Motors plantara el primer arbolito de Figueruelas, enormes reactores americanos descargaban en nuestro aeropuerto cantidades ignotas de uranio enriquecido con nocturnidad y alevosía. Algún día después, un «phantom» de las Fuerzas Aéreas estadounidenses protagonizaba su decimo tercer accidente, sobre el Moncayo.

Son las dos caras de una moneda fuerte, el dólar, que ha llegado a Aragón con todas sus consecuencias y que, en la ceremonia inaugural de las obras de la factoría de Figueruelas reservaba a los aragoneses de los pueblos circundantes el papel de comparsas agradecidos por el maná. Mientras surjan miles de puestos de trabajo que permitirá extraer un beneficio gracias al ritmo enloquecedor de las cadenas de montaje, seguirán sobrevolando nuestras tierras los cazas americanos y podría llegar el día en que el uranio enriquecido y enriquecedor haya de desembarcarse por fuerza en Zaragoza para abastecer centrales nucleares crecidas en nuestro suelo. En Aragón ha estado unas horas, de camino entre Tokio y Chicago, el hombre que hace y deshace la política económica y la otra en medio mundo. Desde ahora, el patrón de la General Motors no necesitará venir para nada a Aragón, una tierra que más que nunca será dirigida en sus intereses fundamentales desde lejanos despachos donde lo saben todo, donde saben, por ejemplo, que Figueruelas es el mejor lugar de Europa para extraer beneficios seguros. Y para redondearlo, el vicepresidente de la DGA, el notario y terrateniente señor Ballarín, aprovecha las mismas fechas para pedir desde la tribuna madrileña del club Siglo XXI que demos ya el paso último, que nos metamos de hoz y coz en la OTAN. Muy coherente el vicepresidente.

Mientras esto ocurría, los síntomas de que el papel dirigente de una burguesía regional se desmoronaba seguían multiplicándose. Familias casi mitológicas que protagonizaron el primer desarrollo industrial de Aragón, cuyos hijos y nietos prefirieron el negocio fácil de la especulación del suelo, andan ahora con problemas económicos que, de paso, pueden dejar cientos de trabajadores en la calle. En los mismos días, los aragoneses estamos asistiendo al hundimiento de una burguesía que vivía de herencias e inercias, fiel servidora de intereses ajenos a Aragón, y al nuevo protagonismo sin intermediarios del capital transnacional más poderoso.

En este momento histórico y simbólico de lo que nos queda en cuanto a poder de decisión propio, se levanta y se inaugura satisfecho de sí mismo el edificio más caro de la historia de Aragón, la sede de una entidad, la Caja de Ahorros de Zaragoza, que este año ha vuelto a cosechar los frutos de la crisis en el mejor ejercicio de su historia. El pequeño coloso regional se encuentra muy cómodo en presencia del nuevo coloso americano y quizá estén basados en esa actitud los cimientos de la mole acristalada.

Porque no cabe hacerse ilusiones. Aragón no tuvo iniciativa suficiente con una burguesía de cortas miras que ahora languidece. Aragón no va a decidir por sí mismo el futuro de la tierra elegida por la General Motors y las fuerzas aéreas americanas. Y Aragón no va a decidir para qué han de servir los depósitos del ahorro que ahora dormirán en los sótanos de la plaza que lleva el nombre de un pionero de nuestra burguesía, Basilio Paraíso, y que serán controlados desde la última planta, justo desde la que se alcanza a ver, a lo lejos, el emblema de G. M. plantado en Figueruelas. ¿Seguimos discutiendo sobre el artículo 143 y el 151? Sería más expeditivo preguntarles su opinión a los amos de la Plaza de Paraíso y a los nuevos amos de Figueruelas. Aunque quizás ustedes piensen que se puede seguir dando mal. Cuenten con ANDALAN.

andalán

Edita Andalán S. A.

Junta de Fundadores

Miembros: Luz Abadía, Mariano Anós, José Antonio Báguena, Aurelio Biarge, José A. Biescas, Gonzalo Borrás, Juan José Carreras, José Juan Chicón, Angel Delgado Pérez, Javier Delgado Echeverría, Antonio Embid, José Luis Fandos, Eloy Fernández Clemente, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Ramón Górriz, Luis Granell, Enrique Grilló, Joaquín Ibarz, José Antonio Labordeta, José María Lagunas, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, Julia López-Madrazo, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín-Retortillo, Enrique Ortego, Francisco Polo, José Luis Rodríguez, Agustín Sánchez Vidal, Plácido Serrano, Juan José Soro, Juan José Vázquez, Angel Vicién, Luis Yrache.

Director: Luis Granell Pérez

Dibujos: Baiget, Iñaqui, Lahuerta, Rabadán, Sequeiros

Fotografía: Jacinto Ramos y José Antonio Andrés

Administrador: José Ignacio Alonso Larumbe

Publicidad: José Ignacio Sanz Castelnou

Redacción y administración: San Jorge, 32, pral.

Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Apartado 600 - ZARAGOZA-1

Imprime: Cometa, S. A. Carretera Castellón, km. 3,4. ZARAGOZA

Depósito legal Z-558-1972

CONTROLADO POR



El Bandido Doblemente Armado

Soledad Puértolas

Premio Sésamo 1979

LEGASA LITERARIA

Novela un tanto insólita en nuestro panorama literario actual. Tanto por la temática cuanto por el estilo. La descripción precisa, los personajes tratados con exactitud, el clima realista y al tiempo misterioso que envuelve la obra, hacen de esta historia una muestra de las nuevas-viejas corrientes que hoy influyen a escritores y lectores en nuestro país.

Soledad Puertolas

Nace en Zaragoza en 1947. Estudia en Madrid desde 1961. En 1971 pasa a Santa Bárbara, California, donde obtiene el «Master of Arts» en Lengua y Literatura Española y Portuguesa.

EL BANDIDO DOBLEMENTE ARMADO. Obtuvo el PREMIO SESAMO de novela corta 1979.

LEGASA LITERARIA. María Magdalena, 16. Madrid-19.

DISTRIBUCION CULTURA LIBROS. Antonio Maura, 11. Zaragoza-13. Tel. 41 52 79.

El Rolde

Distinta opinión

Un grupo de personas pertenecientes a los movimientos cristianos HOAC, Monitores Junior y JOC de Barbastro queremos hacer público nuestro desacuerdo con la línea que «El Cruzado Aragonés» está siguiendo, principalmente con el artículo-editorial «Huelgas y recomendaciones», publicado el 9 de febrero, refiriéndose al conflicto laboral que en esa misma semana se estaba viviendo en la empresa «Brilen».

No vamos a entrar aquí en la conveniencia o no de que existan semanarios de información general que se titulen a sí mismos «católicos»; pero, dado que esto es una realidad, pensamos que en su trayectoria debe estar inspirada lo máximo posible en la vida y mensaje de Jesús de Nazaret. «El Cruzado Aragonés», por la información que viene ofreciendo, especialmente en temas socio-económicos y laborales, está mucho más cerca de determinadas opciones político-económicas que de un planteamiento cristiano de la vida; porque entendemos que para titularse a sí mismo «católico», es conveniente ser previamente honesto. Esto supone tratar a todos los grupos sociales y políticos en igualdad de condiciones y no con la clara parcialidad que lo viene haciendo. Y decimos esto porque en la forma de presentar y enfocar muchos asuntos, los señores del «Cruzado» acomodan la moral y la ética a un estilo de vida que, a nuestro parecer, tiene poco de cristiano.

Un trabajador, a quien su salario difícilmente le permite cumplir sus necesidades más apremiantes, no debe nunca, a la hora de negociar un convenio, aceptar lo que buenamente le quieran dar. Por otro lado el calificar una huelga de «folklore callejero», «falta de prudente visión», «manipulación conflictiva», etc... es poco serio. La experiencia y la responsabilidad de los trabajadores son las más capacitadas para distinguir si realmente los que proponen las huelgas defienden los intereses de la clase obrera o no.

HOAC, Monitores Junior y JOC
(Barbastro)

La casa de cultura de Jarque

El próximo día 28 se inaugurará en Jarque de Moncayo la casa de cultura. Está previsto que asistan al acto, entre otros, Luis Marquina, director de Cultura de la Diputación General de Aragón y Eloy Fernández Clemente, que hablará sobre la cultura popular en Aragón. Posteriormente, del 7 al 12 de abril, se desarrollará una semana cultural donde se tratarán temas de ecología, salud, política, educación, arte y se proyectará como primicia la película «Esta tierra», realizada por el departamento de cultura de la DGA. Esta semana cultural va a ser la puerta de una serie de coloquios, cursos, etc., que darán vida a la casa de cultura.

Jarque es un pueblo más, ni mejor ni peor que cualquier otro. Los 700 habitantes no somos ni más ni menos cultos que el resto de aragoneses. Nuestra forma de vida no ofrece ninguna peculiaridad; el folklore y muchas costumbres han desaparecido. Con carácter, cómo no, individualista, con un índice de lectura normal (o sea, escaso), con abundancia, eso sí, de vehículos, sin cine, sin biblioteca, sin local de reunión, etc.

Hace unos años se formó la comisión de cultura y entonces empezó a debatirse algunos aspectos de la vida cotidiana. Existían unas escuelas hundidas que nunca llegaron a inaugurarse. Servían de nido de ratas y almacén de basura. Se pensó en darles una utilidad. Tras muchas gestiones e inconvenientes, con la llegada del nuevo Ayuntamiento en abril de 79, se las recunstruyó sin ningún medio económico, creando lo que próximamente vamos a inaugurar: la casa de cultura.

Sabíamos que lo fundamental era crear una infraestructura cultural. Lo más difícil ya lo tenemos. Ahora se dispone de un local donde se albergará una biblioteca pública, con periódicos y libros de los temas más variados, desde labores de hogar a técnicas agrícolas, desde historia a novela. El salón de actos servirá de centro de reunión a cualquier grupo que lo necesite, de cine, de sala de juegos o sala de conferencias.



¿Quién se puede servir de la casa de cultura?

Hay que decir en primer lugar que es propiedad de Jarque. No será exclusivamente un centro juvenil, hogar de jubilados o guardería infantil; será de todos. A nadie se va a excluir aunque haya quien, por sistema, se autoexcluya.

En Jarque se vive de la industria del calzado y de la agricultura. El campo tiene problemas. En la casa de cultura se tratarán ellos para que entre todos los resolvamos; nadie va a venir a decirnos lo que tenemos que hacer y sí a aconsejarnos.

No nos importa en exceso conocer el año que nació Mozart ni la edad del último cantante de moda, pero sí nos preocupa y nos fastidia el no tener opción a la música de calidad, que desconocemos, y en cambio tener que soportar a los cantantes de plástico prefabricados, con canciones malas aunque vendan muchos discos. Lo mismo podríamos decir del cine.

Queremos decir con esto que rechazamos cualquier planteamiento elitista y refinado por una cultura popular. El hecho de que hayamos perdido muchas costumbres arraigadas al pueblo y a su historia es porque cada vez nos desconectamos más del entorno natural y nos convertimos en seres sin personalidad, movidos por unas modas que maneja la publicidad. Es preciso, en Jarque y en el resto del país, cambiar muchos hábitos que son el resultado de una falta de cultura.

No sabemos cuántas casas de cultura hay en Aragón. Nos interesa que haya muchas para poder cambiar impresiones, para trabajar en común y perfeccionar el funcionamiento. Los resultados serán pueblos más fáciles, más auténticos, menos manipulados, más cultos en definitiva, que es tanto como decir más libres y menos pobres.

La Comisión de Cultura
(Jarque de Moncayo)

Sabiñánigo, por la autonomía

Como los corresponsales de prensa y radio de Sabiñánigo han informado con sordina sobre los hechos ocurridos en el pasado Pleno del Ayuntamiento en el que se decidió qué vía autonómica se solicitaba, la Agrupación Socialista de Sabiñánigo se ve obligada a dar su versión de lo que es simplemente el relato de los acontecimientos.

La moción a debatir había sido presentada por el Grupo Municipal Socialista, proponiendo un pronunciamiento en favor de la vía autonómica abierta por el art. 151. Hay que hacer constar que esta moción estaba presentada al Pleno del mes anterior, y dejada sobre la mesa a petición de UCD, cuyo grupo, en esta ocasión, había presentado una enmienda que defendía el art. 143. Tras el debate, un concejal socialista solicitó el voto secreto con el fin de liberar a los miembros de cada grupo municipal del sometimiento y disciplina internos. En la primera votación se produjo un empate, lo que suponía, forzosamente, que un miembro de la candidatura Independiente había votado a favor del art. 143, a pesar de que otro miembro de dicha candidatura hizo una buena y encendida defensa del art. 151. en la segunda votación se produjo, de nuevo, el empate. La tensión en la sala llegó al máximo.

El alcalde de UCD, Sr. Ferrer, rompió con su voto de calidad el empate a favor del 143. Inmediatamente y de una forma espontánea los presentes en el salón se levantaron mientras producían muestras de descontento y algún abucheo, abandonando la sala. Hubo alguien que recriminó al alcalde por su actuación y algún otro que reprimió un intento de retirar la bandera de Aragón de la sala porque «aquel Ayuntamiento no era aragonés». La mayoría de los 120 asistentes abandonaron, indignados, la sala. No hay más que acercarse a Sabiñánigo para observar la indignación popular existente ante tal decisión. A pesar de la vergüenza que tenemos como ciudadanos de Sabiñánigo por no haber votado una Autonomía plena para Aragón, nos consuela, sin embargo, la reacción popular. En Aragón, pese a UCD, no todo está perdido.

Agrupación Socialista del PSOE
(Sabiñánigo)

Elecciones en Cataluña

Las claves de una campaña

Tras cuarenta años de obligada abstinencia, el pueblo catalán elige a sus 135 representantes para una Parlamento propio. Ha llovido mucho desde aquel 1932 en que, en plena República, Cataluña comenzó la construcción de su régimen autonómico, abortada por el alzamiento militar de julio de 1936

En Cataluña la izquierda posee una mayoría minoritaria que le permite realizar una política más avanzada que en el resto del Estado. Nos referimos, claro está, a la izquierda parlamentaria. Pues bien, los resultados del 20-M pueden infuir a nivel de gobierno de Madrid, sobre todo tras los resultados del referéndum autonómico andaluz y de las elecciones al Parlamento vasco.

La derecha más cerril, a través de algunas organizaciones patronales vinculadas a la CEOE —Fomento del Trabajo Nacional y Sefes— ha basado su campaña en la advertencia de que el día 20 se halla poco menos que en juego el modelo de sociedad. Estos grupos han pretendido demostrar que si el primer Parlamento catalán de la Monarquía es mayoritariamente de izquierdas Cataluña se convertirá en un satélite de los modelos económicos y políticos imperantes en la Europa del Este. Esta campaña, fuertemente apoyada con grandes desembolsos económicos (se habla de 500 millones), pretendía favorecer a aquellas fuerzas no marxistas que han acudido a la contienda. A saber y por orden: Solidaritat Catalana, grupo apoyado por Manuel Fraga Iribarne que cuenta con el apoyo de la gran patronal; UCD, que en Cataluña está representada por el recién constituido Centristas-UCD; Convergencia i Unió, coalición electoral formada por Convergencia Democrática, el partido de Jordi Pujol, y Unió Democrática, un histórico partido demócrata-cristiano. Las preferencias de la patronal, en última instancia, se inclinan hacia Esquerra Republicana, el histórico partido al que pertenecieron los presidentes Francesc Maciá y Lluis Companys, hoy fuetemente dominado por sectores vinculados a la Internacional Liberal, que se ofrece como árbitro de la situación y controlador de la llamada izquierda marxista.

Sucursalismo, sí; sucursalismo, no

Los partidos mayoritarios han puesto toda su capacidad imaginativa en la confección de la campaña electoral. Desde la seriedad de imagen de hombre de Estado que ha ofrecido Jordi Pujol, pasando por la alternativa de una Cataluña nueva que ofrecen los socialistas de Joan Reventós, hasta la reflexión expuesta por los comunistas catalanes sobre la necesidad de una Cataluña gobernada por un hombre que se encuentre por encima de los partidos. Este hombre para los comunistas se llama Josep Benet, un democristiano de toda la vida, gran luchador antifranquista y patrocinador de casi todas las manifestaciones catalanistas acaecidas desde 1940, pero que —por no estimarlo oportuno el resto de partidos— se halla únicamente patrocinado por los comunistas.

Junto a estas fuerzas mayoritarias, los centristas han vendido imagen de hombres de gobierno, de ofrecer seguridad por ser quienes mandan en Madrid; los nacionalistas radicales han reivindicado la independencia de los Países Catalanes; los comunistas ortodoxos han criticado a la izquierda parlamentaria y la derecha más recalcitrante ha reivindicado el nombre de Dios y los valores tradicionales de la familia.

Junto al falso debate de que se hallaba en juego el modelo de sociedad, han ido aflorando diversos puntos de fricción a lo largo de la campaña: las alianzas a nivel de Estado en un futuro inmediato, la postura de Convergencia en el Parlamento español, la huelga de autobuses y metro del pasado día 4 que protagonizó Comisiones Obreras, etc. Como punzón, los nacionalistas moderados (Convergencia, Esquerra Republicana) han esgrimido contra derecha e izquierda el estigma del sucursalismo, la dependencia orgánica de todos respecto de Madrid, de Sevilla...

Llegaron los invitados

La campaña no se animó hasta el pasado fin de semana. Entonces comenzaron a llegar los políticos residentes en Madrid o en Bilbao y los ataques entre candidatos pasaron de galantes y discretos a sanguinarios e hirientes.

La presencia de Felipe González animó los pobres mítines socialistas, y sirvió para contrarrestar las soflamas que Pujol y otros nacionalistas lanzaban contra el PSC, al que consideran un apéndice del PSOE. La condición de andaluz de Felipe sirvió también para que los socialistas catalanes neutralizaran la propaganda de Rojas Marcos y sus delegados del PSA en Cataluña, que pretende irrogarse la representatividad de la población inmigrada.

Santiago Carrillo, como viejo de la política, procuraba no acentuar sus diferencias con el PSOE y machacaba a Pujol, advirtiendo que éste pactará con la UCD. Puestos a vender imagen, los centristas tuvieron durante cinco días a su presidente estatal viajando por las comarcas catalanas. Las fotos de un Suárez

(pasa a la pág 6)

En la muerte de Félix Rodríguez de la Fuente

Su marcha hacia la popularidad había comenzado en los primeros sesenta y en el momento de su trágica desaparición figuraba permanentemente en los primeros puestos de los paneles de audiencia. A los pocos minutos de que la radio anunciase su muerte, la noticia circulaba entre las mujeres que hacían la compra en el mercado, los pasajeros de los autobuses o la clientela de los bares. Era una figura verdaderamente popular, y como toda figura popular de nuestra época lo era gracias a la televisión. Pero todos se han olvidado de su papel en la radio. Lo que no deja de ser extraño, pues su verdadero reino no era el de la imagen, sino el de la palabra. Pues donde Rodríguez de la Fuente se mostraba en todas sus dimensiones, con sus virtudes y con los que algunos podrían considerar como sus defectos, era en sus emisiones radiofónicas. Sobre un breve argumento, a veces incluso sólo una idea, no tenía más guión que respetar que su propia y retumbante personalidad. Libre entonces de posibles asesoramientos de zoólogos o biólogos, su ímpetu oratorio le llevaba a tratar igual de sus queridos animales que del comportamiento humano. Su enorme capacidad evocadora se debía precisamente a su autodidactismo entusiasta y generoso, libre en el micrófono de toda inhibición o tutela. Aquellos diálogos consigo mismo, donde candorosamente nunca olvidaba mencionar su título de doctor, que pocos sabían que era en odontología. Aquella evocación, por ejemplo, durante media hora de un cazador inglés, «el hombre animal depredador», encerrado en una jaula de barrotes de madera y esperando a un «león devorador de hombres».

Todo esto era lo que diferenciaba a Rodríguez de la Fuente de sus homólogos europeos, quizá auténticos especialistas, como la estrella de la televisión alemana, el Dr. Grzimek, pero más fríos e incapaces de las audacias expresivas que tanto encanto daban a las charlas radiadas de Félix Rodríguez de la Fuente. Y además su voz. Una voz completamente anticonvencional en un medio donde domina la monótona y empastada modulación de tanto profesional del micrófono. Una voz con cambios de registro anárquicos y poderosos que muy pocas veces estaban en relación con el texto que leía o improvisaba.

Pero era una voz que lograba encadenar a la radio a personas tan poco interesadas por los animales como el que firma este póstumo homenaje.

Por lo que hace a la televisión su primera aparición en la pequeña pantalla fue en 1964, acompañado de dos halcones, su definitiva consagración se realizó cuatro años después, al presentar la serie didáctica «Félix, el amigo de los animales». La época iniciada con «Fauna», en la que Rodríguez de la Fuente se limita a comentar series compradas en su mayoría a televisiones extranjeras, le afianza hasta el punto de poder iniciar, a partir de 1974, la emisión de series propias bajo la designación genérica de «El hombre y la tierra». A la vista de toda la corrupción que ha desvelado la famosa auditoría de la televisión, resulta pintoresco recordar las críticas que acompañan la comercialización de la imagen de Rodríguez de la Fuente. Fue precisamente a raíz de ellas, y para evitar la propaganda encubierta de sus fascículos, por lo que la primitiva emisión de «Fauna» recibió los más bellos nombres de «Vida salvaje» y «Planeta azul».

Rodríguez de la Fuente había comenzado su carrera como apóstol de los animales, y a la larga no es exagerado decir, como ha escrito uno de sus más íntimos colaboradores, que logró transformar sus inquietudes personales en un movimiento de opinión. Logró despertar incluso el interés por la naturaleza en unos televidentes tan indiferentes como los españoles, y en este sentido contribuyó a su europeización. Pero, claro está que hoy en día no se resuelve nada con meras «sociedades protectoras de animales» al viejo estilo. Esto también lo sabía Rodríguez de la Fuente, que no vaciló a veces en dejarse arrastrar a apasionadas denuncias ecológicas. Pero la ecología va forzosamente unida a la política si se piensa hasta sus últimas consecuencias, y por otra parte Félix trabajaba en un medio tan horriblemente condicionante como es la televisión ucedista. Por eso quizá su muerte no sólo haya truncado una carrera profesional conocida y admirada por todos, sino que haya interrumpido una evolución personal que le llevaría a definirse más claramente sobre toda una serie de cosas.

H. J. Renner

AGRICULTURA GANADERIA

EXPOSICION PERMANENTE DE LIBROS SOBRE:

- AGRONOMIA
- CULTIVOS AGRICOLAS
- JARDINERIA
- ARBORICULTURA
- GANADERIA
- APICULTURA
- ZOOTECNIA
- INDUSTRIAS CONSERVERAS
- ANIMALES DOMESTICOS (perros, gatos, pájaros, etc.)
- PISCICULTURA
- MAQUINARIA AGRICOLA
- BROMATOLOGIA ANIMAL
- FRUTICULTURA
- ECONOMIA AGRARIA
- GUIAS DE CAMPO
- ETC.

ULTIMAS NOVEDADES

- *GROS. CRIA Y EXPLOTACION DE CONEJOS ...... 500,—*
- *ORTIZ. LAS MAQUINAS AGRICOLAS .... 1650,—*
- *MINGOT. EL TRACTOR AGRICOLA .... 250,—*
- *SANCHEZ. RAZAS OVINAS ESPAÑOLAS .... 450,—*
- *DUBOIS. LOS PLASTICOS EN LA AGRICULTURA . 1.200,—*
- *VILLARIAS. ATLAS DE MALAS HIERBAS .... 1.950,—*
- *POMMIER. ENFERMEDADES DEL CABALLO ...... 650,—*
- *COTTON. SILOS Y GRANEROS .... 1.880,—*
- *PEARSON. EXPLOTACION PASTOS .... 450,—*

VISITENOS



Librería General, S.A.

INDEPENDENCIA, 22

Teléfono 22 44 83 - 23 50 96

ZARAGOZA

PLANTA SOTANO 1.°

• Si le interesa alguna de estas obras o información sobre algún tema, llámenos o escríbanos. Tenemos a su disposición la mayor y mejor información.

LA MUTUA DE ACCIDENTES DE ZARAGOZA

LA MUTUA DE ACCIDENTES DE TRABAJO TODO POR ARAGON

FUNDADA EN 1905



PRESTA ACTUALMENTE SU ASISTENCIA A LOS ACCIDENTES DE TRABAJO EN SUS INSTALACIONES DE:

CENTRO DE REHABILITACION MAZ
Antigua Ctra. de Huesca, Km. 3,5
Teléfono 396000 (20 líneas).
Urgencias - Tratamientos Médicos, Quirúrgicos y Rehabilitadores - Hospitalización.
Servicio permanente.

AMBULATORIO ASISTENCIAL SANCHO Y GIL
Sancho y Gil, Nº 4.
Teléfonos 224946 y 224947
Urgencias - Tratamiento de lesiones que no produzcan baja laboral.
Horario de servicio: 7 horas a 21,30

AMBULATORIO ASISTENCIAL COGULLADA
Avda. Alcalde Caballero (angular calle C)
Teléfono 298740
Urgencias -Tratamiento de lesiones que no produzcan baja laboral.
Horario de Servicio: 8-13 y 15-19,30 (excepto sábados).

AMBULATORIO ASISTENCIAL MALPICA
Polígono Industrial de Malpica,
Calle E, parcela 32.
Teléfono 299595
Urgencias - Tratamiento de lesiones que no produzcan baja laboral.
Horario de servicio: 8-13,45 y 16-18,15

AMBULATORIO ASISTENCIAL CUARTE
Camino Vecinal de Cuarte s/n.
Urgencias - Tratamiento de lesiones que no produzcan baja laboral.
Horario de Servicio: 8-13 y 15,30 -18,30

AMBULATORIO POLIGONO SAN VALERO
Carretera de Castellón Km. 4,800
Teléfono 42 32 89
Horario de Servicio: 8-13 y 15-18

SERVICIOS ADMINISTRATIVOS
Antigua Ctra. de Huesca, Km. 3,5
Teléfono 396000
Horario: 8,30 a 14,30

Ya tienen consejo regional

UCD, pactar para figurar

Juan Antonio Bolea, presidente de la Diputación General de Aragón, y José Angel Biel, secretario del mismo organismo, han sido los grandes derrotados en las elecciones para el Consejo Regional de la Unión de Centro Democrático (UCD) aragonesa. Gaspar Castellano y León Buil se configuran, por el contrario, como los ganadores. El resultado de la votación no sólo ha puesto en entredicho la figura de Juan Antonio Bolea dentro de su propio partido, sino toda la política autonómica de UCD-Aragón. En el Comité Ejecutivo regional no ha entrado Bolea, pero sí los presidentes de las diputaciones de Zaragoza y Teruel. El 143 está en marcha.

El Comité Ejecutivo de Zaragoza necesitó dos tensas y maratonianas reuniones para elegir a sus ocho representantes en el Consejo Regional. En la primera, el lunes 10, las ambiciones personales o de los distintos grupos hicieron inviable el acuerdo. Aunque Juan Antonio Bolea no podía participar en el juego electoral, por ser incompatible la presidencia del órgano preautonómico con cualquier cargo en el Consejo Regional, utilizó a Fernando Herreiz como cabeza de lista de su grupo. Gaspar Castellano y Mariano Alierta, por su parte, comenzaron apadrinando candidaturas diferentes y terminaron hermanados. Miguel Merino tampoco quiso faltar en la fiesta de los candidatos. Los socialdemócratas, finalmente, aparecieron desde el principio como los grandes marginados. Sin embargo el ex-ministro de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, hizo de novia solicitada: «Todo el mundo quiso capitalizarlo buscando su prestigio y que un miembro del Comité Ejecutivo Nacional no faltase en el Regional», comentó a ANDALAN uno de los asistentes. Fernández Ordóñez aprovechó la ocasión para imponer sus condiciones: lista consensuada o nada.

Gana Castellano

En la reunión del viernes 14 las cosas variaron poco. El exministro ni siquiera acudió a la cita. Sin embargo, su nombre siguió articulando las deliberaciones. Varios de los asistentes confirmaron a este semanario que dos de las posibilidades estudiadas incluían votar sólo siete miembros, dejando la plaza restante para Fernández Ordóñez, o sortear entre las cuatro listas restantes para ver quién aportaba sólo un miembro. Todo fue inútil. Las posturas enfrentadas se consolidaron y, en la votación, la lista de Gaspar Castellano y Mariano Alierta consiguió 11 votos y 4 vocales para el Consejo Regional, la de Fernando Herreiz 8 votos y 3 vocales, y Miguel Merino 4 votos y un vocal. A estos ocho vocales había que añadir los tres miembros natos, según los estatutos de UCD. Juan Antonio Bolea como presidente provincial, Luis Alfonso de Miguel como secretario y Luis Navarro Agustín como secretario de las juventudes ucedeas. Estos dos últimos parecen estar adscritos al sector que capitanea el presidente de la Diputación Provincial —Luis Navarro, incluso, trabaja como jefe de seguridad en la propia Diputación—, por lo que no resulta difícil señalar al triunfador de la batalla provincial: Gaspar Castellano y su aliado democratacristiano Alierta. Al presidente de la Diputación General de Aragón se le había dado el primer gran golpe.

En Teruel también hubo lucha interna. Román Alcalá, Enrique de la Mata y José Angel Biel fueron sus principals agentes. El Comité Ejecutivo, reunido el domingo 9 de marzo, a pesar de estar controlado por los democratacristianos, excluyó de la lista de ocho al ex-ministro y hoy presidente de Cruz Roja, Enrique de la Mata. Fuentes consultadas interpretaron el hecho como una pequeña represalia por lo abandonados que éste ha tenido ultimamente los problemas políticos de Teruel y los del propio partido. En cuanto a José Angel Biel, ni siquiera consiguió sacar adelante su candidatura para la presidencia del Consejo Regional. Cinco de los miembros de su Comité Ejecutivo provincial votaron en contra y sólo tres a su favor. El dato refleja un claro rechazo al secretario general de la Diputación General y esconde el lanzamiento de Román Alcalá, auténtico artífice de la operación según ha podido saber este semanario, como líder de la UCD-Teruel a nivel regional.

Huesca parece haber sido la más tranquila. «Aquí no ha habido ningún roce, ni presión», comentó el secretario provincial, Alvaro Calvo. El Comité Ejecutivo Provincial eligió el sábado una lista de representantes altamente homogénea y vertebrada alrededor de la figura de León Buil, presidente provincial. Tampoco los madrileños crearon problemas. Alberto Ballarín fue uno de los ocho elegidos para el Consejo Regional y Sebastián Martín-Retortillo no demostró demasiado interés en el juego electoral. Fuentes del propio partido centrista llamaron la atención, sin embargo, sobre la ausencia de determinados parlamentarios y de casi todo el equipo de UCD-Huesca en la Diputación General. «León Buil ha elegido gente demasiado joven, de escasa experiencia política. De esa forma consigue simultáneamente dos cosas: nadie le hará sombra y podrá manipularlos fácilmente», comentaron.

La reunión de Alcañiz

La elección en Alcañiz el pasado domingo del Consejo Regional constituyó un nuevo «tour de force», especialmente para algunos. León Buil, Gaspar Castellanos y Román Alcalá acudieron a él con un pacto laboriosamente terminado. Según ha podido saber este semanario, Huesca se conformaba con la presidencia del Consejo Regional para León Buil y renunciaba a lo demás. Teruel no quería sufrir una nueva discriminación y deseaba la vicepresidencia segunda para Román Alcalá y, sobre todo, la secretaría general para José Luis Figuerola. Por Zaragoza, Gaspar Castellano aspiraba a la vicepresidencia primera y Mariano Alierta tenía todo su interés en ser secretario general. Quedaban al margen del pacto Juan Antonio Bolea y José Angel Biel, los dos hombres de UCD más ligados a la Diputación General desde su nacimiento.

La votación fue, casi en su totalidad, consecuencia de estos esquemas previos. León Buil obtuvo 25 votos para la presidencia frente a los 8 de José Angel Biel, que optó por presentarse a pesar de la derrota que había sufrido en su propio Comité Provincial. La rivalidad entre los zaragozanos Castellano-Herreiz no fue obstáculo para que el presidente de la Diputación consiguiera sobradamente la vicepresidencia primera, con 17 votos, mientras que el otro presidente de Diputación, Román Alcalá, se adjudicaba la vicepresidencia segunda con 10 votos. La secretaría general fue para Mariano Alierta por designación del presidente del Consejo Regional, de acuerdo con los estatutos de UCD. Teruel recibía un premio de consolación a través de la secretaría general adjunta, no prevista en los estatutos ni en los reglamentos de UDC, para Tomás Lozano.

Todo parece indicar que Juan Antonio Bolea ha sido batido en toda la línea. «Está tan nervioso de ver cómo le comen el terreno, que no sabe cómo reaccionar», comentaron a ANDALAN miembros de su propio partido. Por el contrario, Gaspar Castellano y León Buil han conseguido una alta rentabilidad para su operación política. Según un significado miembro de UCD, el resultado de la votación es «todo un cheque en blanco para que pongan orden en el propio partido y en la Diputación General, renegociando la autonomía con el PSOE».

Enrique Guillén

Comienzan las obras en Figueruelas

Bienvenido, mister GM

Vicente Pérez

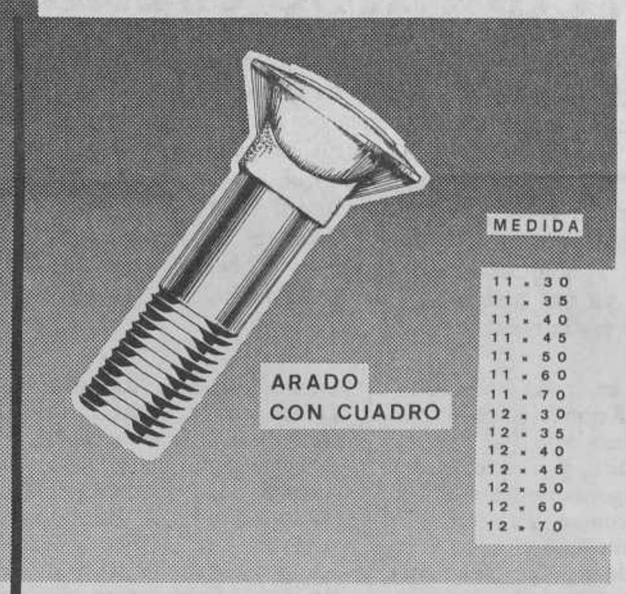
De no haber sido por el condenado cierzo que obligaba a subirse el cuello de abrigos y tabardos, uno hubiera podido confundir los llanos pedregosos de Figueruelas con el pueblecito castellano camuflado de andaluz de la inolvidable película de Berlanga «Bienvenido, Mister Marshall», que tan bien ilustró aquellos años de queso amarillo y leche en polvo de la Ayuda Americana. Banderas españolas y aragonesas (no se sabe si por equivocación, al principio ondeaban dos grandes banderas de las que utiliza el PAR —con las barras verticales y la cruz de San Jorge— que fueron retiradas antes de empezar el acto, al igual que las de las barras —rojas y blancas— y estrellas, para evitar, sin duda, un nuevo cabreo del gobernador civil, que es muy suyo en esto de las banderas). Cocacolas y patatas fritas para todos. La banda de Pedrola amenizando la función con alegres pasacalles. Y muchos vecinos de Figueruelas, de Grisén, de Pedrola, con la esperanza de un brillante porvenir a bordo de grandes aigas Opel pintada en el rostro. Y capitanes generales, gobernadores, fiscales, alcaldes, diputados, guardias civiles... Tal era el ambiente que rodeó, el pasado día 14, el comienzo de las obras de construcción de la fábrica de automóviles General Motors en Figueruelas.

Previamente hubo rueda de prensa en el interior de las oficinas

(pasa a la pág. siguiente)

TORNILLOS AGRICOLAS

CALIDAD 8.8.





tornillera aragonesa, s.a.

SUMINISTROS INDUSTRIALES

José Oto, 43

Teléf. 39 50 00 (4 líneas)

ZARAGOZA-14



● **El Departamento de Trabajo** de la Diputación General de Aragón **sigue reteniendo,** medio año después de haberla impreso, **la edición completa** del libro «Primeras Jornadas Aragonesas sobre el paro», que recogía las aportaciones a dichas Jornadas, celebradas en marzo de 1979.

● **Alberto Ballarín,** senador ucedista por Huesca, habló recientemente en el madrileño Club Siglo XXI sobre el tema «Aportaciones a la **paz».** La principal tesis mantenida en su conferencia fue que España debe ingresar en la OTAN.

● El número 2 de la revista «Monegros», que se publica en Sariñena (Huesca) fue publicado el pasado **30 de febrero,** según figura en su cabecera.

Comienzan las obras en Figueruelas

Bienvenido, mister GM

(viene de la pág. anterior)

provisionales que GM ha instalado en la amplia explanada, a las que se accede por una carretera asfaltada la misma víspera del acto, aunque la precisión yanqui no pudo con la improvisación hispana en todo, no dio tiempo a pintar las rayas blancas más que hasta la mitad de su corto recorrido. Allí, Elliot M. Estes, presidente de GM, explicó a los periodistas que su empresa no sólo no teme a la crisis que, dicen, afecta al sector del automóvil, sino que en los próximos años espera que las ventas de coches suban aún —fuera de los USA— un 5 % anual durante algunos años más. Que si falla el petróleo se utilizarán las pizarras bituminosas, el carbón o el alcohol vegetal para producir gasolina. Que la «operación española» de GM será todo un éxito —se van a levantar varias plantas en Zaragoza y Cádiz, con una plantilla total de 10.900 trabajadores— y que prometen ser «unos buenos ciudadanos».

El ejecutivo norteamericano, uno de los hombres más poderosos del mundo —piénsese que



Elliot M. Estes, presidente de General Motors: 130 fábricas, 853.000 empleados, 8.993.000 vehículos al año, 18.851 millones de dólares de nómina, 2.893 millones de beneficios netos en 1979. Estos son sus poderes.

preside una empresa que, en 1979, vendió casi nueve millones de vehículos, empleó a más de 800.000 trabajadores y obtuvo unos beneficios de 2.893 millones de dólares (a 68 ptas. el dólar)—, explicó que las razones que han llevado a GM a instalarse en Figueruelas han sido, por este orden: la posibilidad de encontrar mano de obra (no dijo si barata o cara, dócil o contestataria), energía e infraestructura, estabilidad política (tomen nota quienes dicen que en España estamos como en el 36) y buena acogida a sus inversiones (de la que les ha brindado el Estado español no pueden tener queja, desdede luego).

Luego vino el acto cara al público, que aplaudía cada vez que Mr. Estes detenía su discurso para que lo tradujeran al castellano. Aludió, discretamente, al movimiento de oposición que el proyecto de GM ha suscitado, señalando que «...esta preocupación nos parece natural y nuestro personal directivo se hace cargo de ella... Deseamos que el efecto global de la nueva factoría de GM sobre el desarrollo urbano y ecológico regional, empresas existentes y esencialmente sobre su vida comunitaria, será positivo y beneficioso, en todos los aspectos posibles».

Más aplausos y a plantar un árbol conmemorativo, mientras la banda de Pedrola acometía los compases de la jota con que se recibe al último toro en la plaza. Luego, la caravana de coches, con escolta de la Guardia Civil, salió a toda pastilla hacia «El Cachirulo», donde se sirvió una comida típicamente aragonesa, por aquello de la integración en la tierra, con jotas y todo de postre.

Allí, junto a ejecutivos yanquis y germanos, bussinesmen aragoneses, autoridades y representaciones, concejales de los pueblos directamente afectados, podía verse al secretario regional de la UGT, sindicato que planea su salto a central mayoritaria en Aragón si logra controlar sindicalmente a la futura plantilla de GM, «... si les dejamos», comentó un dirigente de CC.OO., que también había sido invitado al acto.

Hubo muchas más cosas que anotar el día 14, como el enfado de los concejales figueruelenses cuando fue el alcalde de Zaragoza, y no el suyo, quien pronunció el protocolario discurso del final del banquete. Pero como hay que terminar, lo haremos con unas palabras de Mr. Estes: «Reconocemos, desde luego, que una operación de escala tan grande introducirá muchos cambios en esta región...». Y usted que lo diga.

V. P.

Casas regionales aragonesas

A federarse tocan

El pasado día 8 se constituyó en Zaragoza la Federación de Casas Regionales Aragonesas. Pese a los recelos que existían en las juntas directivas de la Casa de Teruel en Zaragoza —la única que está dentro del territorio aragonés— y del Centro Cultural y Recreativo de Barcelona que preside Tomás Martín, todas acabaron estampando su firma en el acto de constitución que se celebró en la Diputación General de Aragón. Lo que muchos se preguntan ahora es si esa Federación va a servir para algo, ya que podría ser, desde su nacimiento, un engendro puramente testimonial.

La idea de crear esa Federación de Casas Regionales pasó por varias cabezas pero fue Pascual Giner, médico y el motor del Centro Aragonés de Rubí, quien la impuso, contando desde el primer momento con el apoyo del presidente de la DGA, Juan Antonio Bolea Foradada. De esta relación partió la idea de la concentración en el Moncayo, celebrada el 23 de abril del pasado año, a la que no asistieron los consejeros socialistas —con la excepción de Antonio Carasol, entonces senador socialista por Teruel—, pese a que la organización corría por su cuenta. El siguiente punto de encuentro fue Alcañiz, donde se decidió elaborar un borrador de Estatuto con la ayuda de Manuel Pizarro, asesor jurídico de la DGA. El tercer y definitivo paso se dio el pasado día 8, cuando diecinueve casas regionales dieron su consentimiento a esta Federación, que presidirá Pascual Giner y cuya secretaría estará en manos de la Casa de Teruel. El domicilio social de la Federación estará en el edificio de la DGA, quien pondrá una secretaria a su servicio.

Cuando se cerró el acto estaban presentes Juan Antonio Bolea, José Luis Moreno y Antonio Gimeno Lahoz, consejeros ucedistas, pero no había ningún representante socialista ya que Isidro Guía había tenido que marcharse para asistir al Consejo Socialista de Aragón, que se celebraba aquella misma tarde; una buena muestra de los recelos que existen en la izquierda hacia las Casas Regionales. Sin embargo, una de las metas de esta Federación —en la que insistieron los representantes de la Casa de Teruel en Zaragoza— es la de romper la imagen de conservadurismo que tienen estos Centros. Otra de las metas que se ha trazado la recién constituida Federación de Casas Regionales es colocar en la factoría que la General Motors está construyendo en figueruelas a todos los emigrantes que lo deseen.

El discurso de Pascual Giner, persona considerada próxima a UCD, fue cuando menos sorprendente. Frente a una enérgica defensa del apoliticismo y apartidismo de la Federación, lanzó frases tales como «nuestro natural sentido de lo justo nos hace entender que toda diferenciación entre el ritmo, en el modo o en el resultado de la autonomía es discriminativo. No nos decantamos... Si hay dos artículos y no son iguales, es que no son iguales. No nos decantamos... Pero o no debiera haber habido dos artículos, y lo aprobaron tirios y troyanos, o si los hay debiera haber habido el mismo derecho a elegirlos.» Tampoco faltó la comparación con Cataluña y el País Vasco: «porque lo que no es de recibo es hablar de nacionalidades históricas refiriéndose a quienes no fueron nunca más de condado o señoría, y dejar de hacerlo refiriéndose a Aragón que fue y sigue siendo reino y bien reino y cuyo rey con su título es el rey de España». En fin, al margen de discursos grandilocuentes, por sus frutos los conoceréis.

P. Díez

Elecciones en Cataluña

(viene de la pág. 3)

comiendo «calçots», en Valls, o bebiendo vino en porrón, valen más que un discurso, debieron pensar los centristas.

Convergencia, fiel a su postura no sucursalista, no sentó en la mesa de su mitin a político alguno de Madrid, aunque sí de Bilbao, del PNV, tratando de rentabilizar su reciente éxito electoral. Xavier Arzallus fue muy duro contra el PSOE y la UCD.

Así las cosas, cabe plantearse unas cuantas preguntas: ¿se cumplirá, con un año de retraso, la promesa electoral del PSC que vaticinaba una primavera socialista tras las legislativas?; ¿impondrá la mayoría socialista-comunista un soviet, caso de salir ganadora?; ¿romperá Pujol la baraja, si gana, y se olvidará de que la capital del Estado sigue siendo Madrid? Nada de eso, seguramente, ocurrirá.

UCD quiere imponer un gobierno de coalición no marxista en el que participen ellos, Convergencia y Esquerra Republicana. Convergencia quiere ganar puntos, a sabiendas de que los vaticinios dan como triunfadores a los socialistas, para pactar en Madrid la representación del centro en Cataluña, y para pactar con los socialistas la marginación de los comunistas. Los socialistas de privilegio, sabedores que a la Corona —así lo manifestó un alto cargo de la Internacinal Socialista, Bruno Kreiski, a Reventós— no le disgustaría un triunfo socialista en Cataluña que reforzaría la imagen exterior del Rey. Y los comunistas, sabedores de que no tiene chance para ocupar la presidencia, buscan una mayoría de izquierdas en el Parlamento, o el utópico triunfo de su propuesta de gobierno de unidad.

Javier Barbé

Minas de Palomar de Arroyo

Todavía, a la espera

Los 200 trabajadores de «Minas de Palomar de Arroyo, S. A.», que llevan más de seis meses sin cobrar sus salarios (ver ANDALAN n.º 259), continúan esperando una solución. Después de que Enrique Lancis, Bienvenido Aznar y Miguel Rigualt, propietarios de la empresa, aceptaran ir a la suspensión de pagos como única manera de que el Fondo de Garantía Salarial pagase sus atrasos a los mineros, que superan los 20 millones, los representantes de los trabajadores están gestionando un crédito de la Caja de Ahorros de Zaragoza de 35 millones, que resuelva la situación hasta que el organismo oficial pueda pagar.

La Caja de Ahorros ha exigido que le entreguen la solicitud enviada al Fondo de Garantía Salarial, junto con la resolución de «Minas de Palomar de Arroyo, S. A.», de aceptar la suspensión de pagos. Pero, a última hora, ha pedido también copia de la sentencia que dicte el juez en Magistratura de Trabajo el martes 18. Esta decisión de la Caja ha alargado unos días más el desenlace final. La demanda por impago de haberes, presentada por los trabajadores en Magistratura, va a ser reconocida, según todos los indicios, por los propietarios de «Minas de Palomar de Arroyo, S. A.».

Según fuentes laborales se calcula que el Fondo de Garantía Salarial tardará unos dos meses en hacer efectiva esa cantidad a la Caja de Ahorros, ya que precisan de una serie de balances económicos de la empresa y del requisito de la suspensión de pagos que está solicitada.

En Montalbán, después de que el gobernador civil prohibiera una manifestación de los afectados por las calles de Teruel hace tres semanas, la situación está tranquila y los mineros continúan con su actitud de huelga legal. Pero cuando se supo que la Caja de Ahorros exigía la sentencia judicial y que, por tanto, se retrasaba unos días más el pago de sus salarios atrasados, se produjeron escenas de nerviosismo y tensión. El día 18 puede ser clave para que se resuelva de una vez por todas este conflicto laboral y los mineros reanuden su trabajo en la Mina Nueva.

P. D.

Resurgir del Centro Aragonés en Gerona

Fundado en 1972, el Centro Aragonés de Gerona ha pasado desde entonces por muchos avatares, incluyendo el de tener que dejar el local social, demasiado costoso para una colonia no muy grande, aunque se estima que hay más de mil aragoneses en la ciudad y su entorno. Pero ha funcionado sin interrupción, ha mantenido la llama, y no es poco. A ello ha contribuido el entusiasmo de un grupo que encabeza el actual presidente, el doctore José Carnicer Biel. Ahora han sabido incorporar a los más jóvenes y de esa síntesis se hacen esperar muchas cosas. No entienden lo aragonés como mera añoranza, se plantean —además de agrupar sus recuerdos y su identidad— qué hacer por su tierra de origen a la que, cada vez más, les gustaría poder volver. Mientras (eso va despacio), organizaron del 3 al 8 de marzo una «Semana de divulgación y fraternidad» en la que hubo un poco de todo: una exposición de cerámica de Teresa Jassá, en homenaje a Goya; una conferencia sobre Gastronomía Aragonesa, de Jaime Font; otra de nuestro compañero Eloy Fernández sobre «Aragón y Cataluña, ayer y hoy»; una cena típica aragonesa muy concurrida y de magnífico ambiente y, como cierre, un recital de La Bullonera, que se estrenaba en la zona, amén de juegos infantiles y hasta un partido de fútbol para desentumecer huesos los maduros. El renovado interés de los Centros aragoneses es todo un síntoma a tener en cuenta. En el caso de Gerona, la prudente, sabia conducta de impedir politizaciones interesadas y más o menos electoralistas y, a la vez, de contar con jóvenes profesionales como el también médico Antonio Marco, hacen esperar que cuajen sus ilusiones que lógicamente pasan por la adquisición definitiva de locales y por la continuidad de sus actividades.

C.

Precios por decreto

Abril Martorell dio el mes pasado uno de los portazos más sonoros que han recibido en sus narices los representantes campesinos. Decidió, ni más ni menos, que de ahora en adelante se han acabado las negociaciones de precios, que éstos los fijará el gobierno —uno a uno y a su debido tiempo— después de oír la opinión de los sindicatos.

Se cierra con ello una etapa en la que la estrategia sindical agraria se había centrado en reivindicar precios más altos y medidas complementarias. Ahora los precios se los va a cocinar Abril Martorell solito. Y si para ello hace falta darle con la puerta en las narices al mismísimo ministro de Agricultura, pues lo dará.

De hecho la política de precios controlados durante el año pasado permitió que éstos tuvieran un crecimiento del 15,5 %, subvenciones incluidas. Aunque, dada la baja producción y el espectacular aumento del costo de la vida, además de otros factores, descendió el nivel de ingresos del sector. Para este año el ministro de Agricultura, Lamo de Espinosa, tenía preparada una oferta mínimamente digna, al tiempo que estaba dispuesto a discutir con los agricultores y ganaderos su lentísimo programa de reformas de estructuras. Pero Abril Martorell ha cortado por lo sano.

Lo que busca Abril

Los objetivos del superministro económico son, sencillamente, hacer caer los costos de la crisis económica sobre los campesinos. O, dicho en sus propios términos, «que la agricultura absorba la inflación». ¿Qué significa esto? Fundamentalmente dos cosas: primero que el objetivo central de la política agraria va a ser controlar meticulosamente su repercusión en el Indice de Precios al Consumo; segundo, que los precios de los productos extraños al sector (maquinaria agrícola, fertilizantes, gasoil... etc.) van a seguir sin ningún tipo de control.

La Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG) ha realizado un estudio del Indice de Precios al Consumo, que viene a demostrar cómo, mientras que el Indice citado subió a lo largo de 1979 un 15,6 % respecto del año anterior, los productos agrícolas sólo han contribuido a incrementar ese Indice en un modesto 2,5 %, mucho menos que en 1978.

¿Qué quieren decir estos datos de la COAG? Pues que por más que se empeñe el señor Abril Martorell en demostrar lo contrario, los campesinos no son los culpables de la carestía de la vida. Y hablando de culpables, el Gobierno se está negando sistemáticamente a publicar los datos que ya tiene sobre el incremento de los precios de los distintos factores de producción. Unos incrementos que, según la COAG, serían del siguiente orden:

Incremento de los factores de producción

Producto	Incremento	Repercusión
Abonos ...	28,9 %	3,4
Gas-Oil ...	171,4 %	12,44
Electricidad	40 %	0,5
Agua	25 %	1,04
Maquinaria	30 %	2,86
Aceites ...	50 %	0,335
Piensos	12 %	6,042
TOTAL ...	30,3 %	26,617

En resumen, una subida de más del 25 %, que para aquellos agricultores que no tienen nada que ver con la ganadería —y que por tanto no consumen piensos— se eleva a un 53 6%. Ante este panorama no resulta extraño que se haya querido huir de una negociación frontal con los sindicatos, que no se hubieran limitado a plantear los precios de los productos uno a uno, sino que iban a tener la osadía de discutir las cifras globales de la agricultura con datos en la mano. Recordemos que el sistema de negociar los precios uno a uno es el que se siguió en el período 1969-77 y dio como resultado que fueran los que más subieron los de los productos que interesaban a los grandes terratenientes (cereales, azúcar, algodón...).

Algo huele mal

Para conseguir su objetivo no le ha importado a Abril Martorell enfrentarse con el ministro de Agricultura, cuando fue precisamente él quien, en 1976, siendo ministro de Agricultura, introdujo a Lamo de Espinosa en su Ministerio como subsecretario.

Pero no se trata únicamente de enfrentamientos personales o de distintas políticas a aplicar en el sector. Según han denunciado los sindicatos agrarios, el Ministerio de Agricultura podría ser uno de los que más fácil abrigo ofrecen a los personajes del anterior régimen. Así, por ejemplo, una revista semanal denunció hace unas semanas el nombramiento de Luis Mardones —gobernador civil de Lérida, que fue cesado al descubrirse un misterioso campo de entrenamiento de los fascistas leridanos— como subsecretario de Agricultura. La noticia sorprendió al mismo ministro, ya que Mardones venía directamente promocionado por Abril Martorell.

La última denuncia presentada en este sentido por la COAG se refería a las presumibles incompatibilidades del presidente del FORPPA. Todo empezó cuando éste inició un proceso de liberalización del comercio de Estado de la carne, que dejaba este jugoso negocio en manos de Cárnicas Roig (empresa que ya controlaba entonces el 70 % de las importaciones de carne). La COAG tiró de la manta en aquella ocasión, señalando las relaciones del Sr. García, presidente del FORPPA, con un gran número de empresas cárnicas y ganaderas que figuraban, además, como Grupos Sindicales de Colonización. Entre otras: Prodegasa, Prohinca, Progacesa, La Gallina ciega, Proganasa, Proinserga, Progacampos... A cambio, el Sr. García se ha empeñado en una campaña personal de marginación de la COAG en las distintas reuniones del Ministerio de Agricultura con los sindicatos agrarios.

Con semejante gente en el Ministerio de Agricultura —sin dejar de lado a un titular del mismo, que cubre el expediente planteando cada cierto tiempo su dimisión— más vale que los campesinos vayan engrasando los tractores (para sacarlos a la carretera de nuevo, claro) o desenterrando nuevas medidas de lucha, si no quieren convertirse en los mártires de la crisis económica.

Enrique Ortego



El precio del gasoil seguirá sin controlarse





La guerra del campo no ha terminado

No habrá negociaciones de precios este año. El Gobierno ha empezado a fijarlos por decreto. Yo diría, sin embargo, que esto es positivo, pues en realidad nada ha cambiado respecto a meses atrás, salvo el hecho de que hoy las cosas quedan más a la luz. Disipado el humo, ahí ha quedado la UCD con el decreto Ley por todo argumento, el Frente Sindical Agrario hecho añicos y sus miembros en el más espantoso de los ridículos.

Goliat se ha llevado ya la primera pedrada en el ojo por obra y gracia del eterno «tonto» que parece no serlo tanto como creían. El David al que me refiero, nuestro campo, nos ha dado toda una lección política en Aragón. Recordemos que en Madrid negociaban semanas atrás los representantes agrarios de lo que hoy políticamente supondría más del 90 % del electorado rural (PSOE, UCD, AP, PAR e incluso FN). De esta forma el campo aragonés ha dado a las omnipotentes siglas mayoritarias la más sonora bofetada con los tractores en la carretera.

Sin embargo, esto no ha sido más que una pequeña victoria previa frente a ese reto de muerte que el gobierno de UCD está planteando a la explotación familiar.

Así lo entendió la UAGA y las demás uniones cuando, al retirarse de las carreteras, insistieron en que se trataba sólo de una tregua. Sin embargo han pasado demasiadas semanas sin que el Gobierno reciba la respuesta que merece su descarada decisión de fijar los precios y demás cuestiones a golpe de decreto.

Una vez más, la COAG, aprisionada en sus contradicciones, está cometiendo un grave error. Olvidar el compromiso asambleario tomado en las carreteras en el sentido de seguir la lucha, es grave. Pasar a centrar la atención en preparar la asamblea general de la COAG es un mal camino a mi entender. No quiero entrar aquí en las importantes cuestiones que se debatan y decidan en esa asamblea, sino simplemente plantear la absoluta improcedencia de la misma en estos momentos. No puedo por ello sino alegrarme por la decisión tomada en la coordinadora regional de la UAGA de relanzar la lucha en Aragón, al tiempo que se intentará extender el ejemplo a otras uniones.

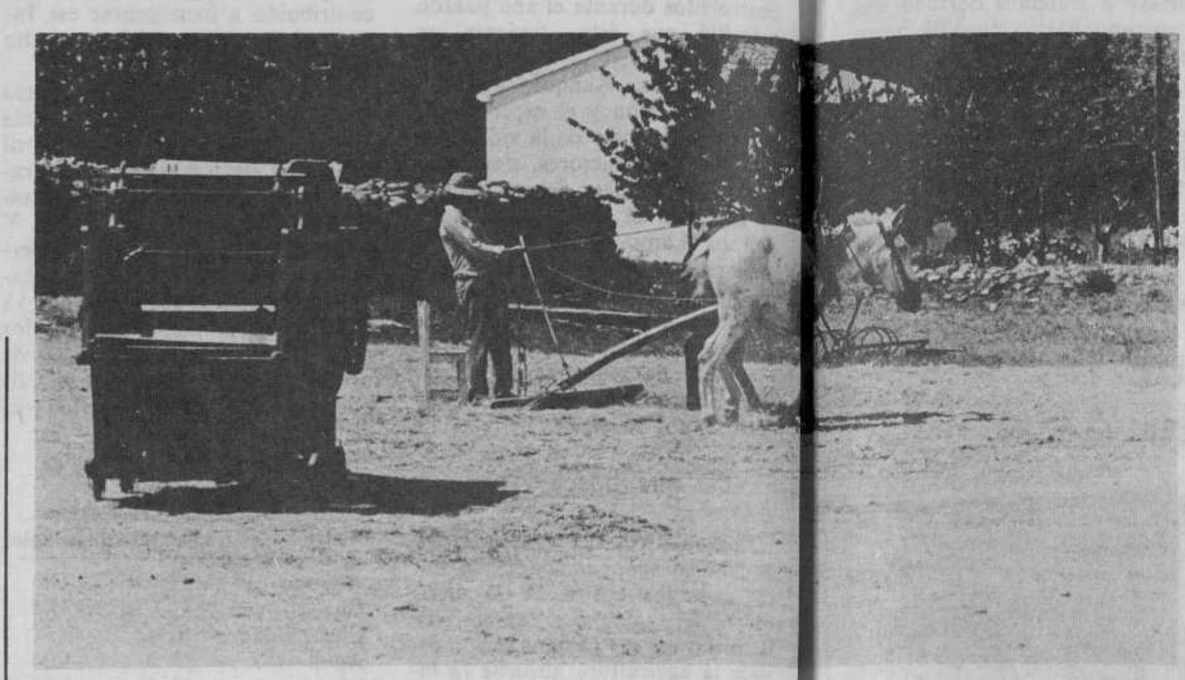
Ahora bien, es preciso tener clara una cuestión: hoy esta lucha no es de días, sino de meses o tal vez años. Por ello, aparte medidas inmediatas como el boicot a la FIMA, el posible biocot de mercados o una nueva tractorada, es necesario lanzar medidas radicales de lucha largas y de desgaste para el Gobierno. Este sería el caso de la suspensión de pagos a la Administración que se viene meditando, volviendo a la carga especialmente con el impago de la seguridad social, pero esta vez en serio (como han hecho Nonaspe, Maella, Mequinenza, Villaroya de la Sierra...).

Sin embargo, hay otro aspecto que no se puede dejar de lado. Se trata de la Asamblea de la COAG programada para el treinta de este mes. La UAGA no puede olvidar que allí se va a dar cita ese día lo más avanzado y valioso del movimiento campesino de todo el Estado. Despreciar esto sería justamente dejar libre el camino a quienes, empeñándose en esta convocatoria por encima de los compromisos asamblearios de lucha, me temo pretenden cambiar el rumbo de la COAG hacia derroteros burocráticos y centralistas. Ojalá me equivoque.

Pedro Arrojo

El campo argonés, hoy

En ANDALAN pensamos que quienes mejor pueden hablar del campo son quienes trabajan en él, quienes representan a los agricultores, quienes están a su servicio o quienes intentan dar una alternativa política a su situación actual que —no hace falta ser un experto para darse cuenta— es lamentable. Por eso hemos [...] la opinión de un representante de la [...] de Agricultores y Ganaderos de Aragón [...]A), sindicato campesino mayoritario en [...] región; de otro de la Asociación [...]al de Agricultores y Ganaderos de [...]n (ARAGA), que agrupa a buena parte [...] grandes agricultores y está integrada en la CEOE (ésta, por habernos llegado muy tarde, la publicaremos la semana próxima); del grupo de opinión Alternativas Radicales de la Ribera del Ebro (ARRE); de la Administración del Estado, representada por la División Regional Agraria del Ebro (habíamos pedido también la de la Administración autonómica, a la Consejería de Agricultura de la Diputación General, pero no nos la han facilitado) y de un partido de la oposición, en este caso el Partido de los Trabajadores de Aragón (PTA). Este es el mosaico de opiniones que ofrecemos a nuestros lectores. Las conclusiones son ya cosa de cada cual.



En defensa de la explo[ta]ción familiar

Desde hace mucho tiempo el sector agrario ha venido siendo utilizado por los sucesivos gobiernos para defender unos intereses que, en la mayoría de los casos, no coincidían con los nuestros. En estos años de crisis económica se vuelve a repetir esta situación, aunque ello suponga la ruina de muchos campesinos.

Sin embargo, las medidas que viene adoptando el Gobierno no afectan por igual a todo el sector, sino que son justamente las explotaciones familiares las que están recibiendo las agresiones más fuertes, explotaciones que representan la gran mayoría del campo aragonés.

La UAGA, desde su nacimiento, con sus errores y aciertos, ha mantenido constantemente una postura clara en defensa del pequeño y mediano agricultor y ganadero de Aragón porque pensamos que el futuro de la agricultura pasa por potenciar las explotaciones familiares y no por la cre[a]ción de grandes sociedades anón[i]mas que acaben echándonos [d]e nuestras tierras. Y la defensa d[el] pequeño y mediano campesino s[u]pone exigir al Gobierno que ac[o]meta de una vez las reformas q[ue] el campo necesita en este senti[do] y abandone esa política de pa[r]ches que nos hunde día a día que en nada beneficia al país. Y [a] la vez, exigir también unos pr[e]cios para nuestros productos q[ue] nos permitan sobrevivir hasta q[ue] los efectos de esas reformas [es]tructurales lleguen a nuestros b[ol]sillos. Las dos cosas, precios y e[s]tructuras, van unidas, y por am[]bas hay que batallar.

En estos momentos, sin emba[r]go, el problema principal con q[ue] se encuentra la agricultura fam[i]liar es quizá el continuo aumen[to] de los productos que utilizam[os] en nuestras tierras. Y por mejor[ar] esta situación pasan hoy los pla[n]teamientos de la UAGA.

En cuanto al resto de la problemática que venimos soportando los hombres del campo, es materialmente imposible siquiera su enumeración en estas líneas, si bien habría que resaltar la injusta situación de nuestra Seguridad Social y la cuestión de los Seguros Agrarios como puntos especialmente sentidos en nuestra tierra.

Ante este panorama, las Uniones de Agricultores y Ganaderos integradas en la COAG hemos respondido consecuentemente llevando a cabo la mayor movilización habida en el campo en la que miles de agricultores y ganaderos mostraron su rotunda disconformidad con las medidas adoptadas por la Administración. De nuevo, y siendo consecuentes con los planteamientos que nos llevaron a retirar los tractores de las carreteras, nos vemos obligados a llevar a cabo nuevas medidas de fuerza ante la postura de «oídos sordos» que está adoptando el Gobierno que ni siquiera se digna abrir negociaciones con nuestros representantes y mucho menos está decidido a celebrar unas auténticas elecciones sindicales que demuestren claramente con quién estamos los agricultores y coloquen a cada organización en el lugar que le corresponde.

La dureza con que se está comportando el Gobierno hace que esta lucha vaya a ser larga y difícil. Pero la crítica situación de la agricultura familiar nos exige a los que verdaderamente la defendemos dar la respuesta apropiada a las agresiones que nos llueven desde todas partes. Y por ahí va a seguir la UAGA.

Enrique Lópe Domínguez
Secretario general de la UAGA

ARRE, ante el futuro del campo aragonés

Por la localización geográfica de los ciudadanos que participan en el grupo ARRE, en principio habríamos de referirnos más a la agricultura del Valle del Ebro que exclusivamente a la aragonesa, también quizás porque nos arrastra más el Ebro como identidad que los propios países (Euskadi, Rioja, Aragón, Catalunya) a los que pertenecemos. Y a partir de ahí, y siempre en función de los análisis que como grupo hemos hecho, habría tal vez que hacer dos tipos de análisis.

Si de un lado hacemos un análisis exclusivamente sectorial e inmediato, y nos preguntamos cómo está el campo, qué panorama tiene ante sí, los resultados son desoladores: el campo —como sector productivo, no como espacio— se despuebla, la población activa agraria no alcanza ya en 1980 el 10 % del total, y mienten los que hablan de porcentajes más altos, sigue habiendo emigración. La población que queda se está empobreciendo más y más, y no sólo porque se haya cerrado el grifo del crédito, sino sobre todo porque las gentes de la ciudad siguen considerando los alimentos, a pesar de ser de primera necesidad, como algo que sale sólo y cuesta dinero, algo así como lo que ocurría hace diez años con el petróleo; la mejor prueba de ello es la falta de solidaridad de los sindicatos obreros con los agricultores, parece que olviden que gracias a que los precios de los productos agrarios no aumentan más que un 8 % pueden los trabajadores que tienen trabajo pedir aumentos del 16 %, y se los consiente la clase dominante. ¿Qué se les ofrece como solución, hoy y aquí, a los agricultores?: la entrada en el Mercado Común, que no va a servir sino para expulsar a la mitad de los que todavía quedan y para que las multinacionales de la alimentación se hagan con gran parte del suelo cultivable... o la General Motors, que va a ser la puntilla para la agricultura de la Ribera. Y, desde luego, no es previsible que este estado de cosas se solucione con un simple cambio en el Gobierno, de franquistas a felipistas.

Pero hay que hacer otro tipo de análisis, globalizador, que da resultados más optimitas, en la medida de lo posible. Ese análisis partiría de la crisis del sistema social en que nos hallamos. Esto no puede seguir así indefinidamente. Algo tiene que pasar, y va a llegar a ser a no tardar la base princi[pal] del poderío económico de las naciones. L[os] agricultores van a reencontrar su papel m[]gico como fecundadores del suelo. Las g[en]tes van a volver a la tierra por pura nece[si]dad, no por placer estético. Pero desde l[ue]go queda por saber si ese proceso va a [se]guir una vía autoritaria, que perpetúe la [do]minación de unos hombres sobre otros, [o] por el contrario va a seguir la vía de la [au]toorganización, de la solidaridad. Los ag[ri]cultores son hoy, como los países del Ter[cer] Mundo, los únicos que están preparados [pa]ra la época de escasez y pobreza que va[] venir.

Artemio J. Baigo[...]
(Miembro del grupo de opinión ARR[E])

Aragón, dentro del contexto nacional

No es Aragón una región homogénea en cuanto a la distribución de su producción y de su riqueza. En cuanto a la producción de sus hombres comparada con la del resto de los españoles, la de la provincia de Zaragoza es ligeramente superior a la media nacional y la de Teruel es algo inferior.

No ocurre lo mismo en cuanto a la producción por unidad superficial del total regional. En Zaragoza es la producción neta el 66 % de la media nacional, en Huesca es el 21 % y en Teruel el 13 %.

La conclusión es evidente: Los aragoneses no «reblan», pero la tierra y su entorno son avaros en sus favores.

Aragón también es «grande» en su extensión. Para sus habitantes totales dispone de 3 veces más tierra o páramo o roca que el promedio nacional.

Aragón, sin despreciar a sus importantes industrias y servicios, es proporcionalmente más agrario que el resto de España. Su producción total agraria es casi doble que la que correspondería a su población total dentro del promedio nacional.

La conclusión es clara: Los aragoneses se autoabastecen con la mitad de su producción total agraria y envían a otras regiones la otra mitad.

Esta afirmación se puede matizar en los 3 sectores agrarios fundamentales: En el subsector agrícola, bastante más del doble; en el subsector ganadero, justamente el doble; y somos deficitarios en el subsector forestal cubriendo sólo el 75 %.

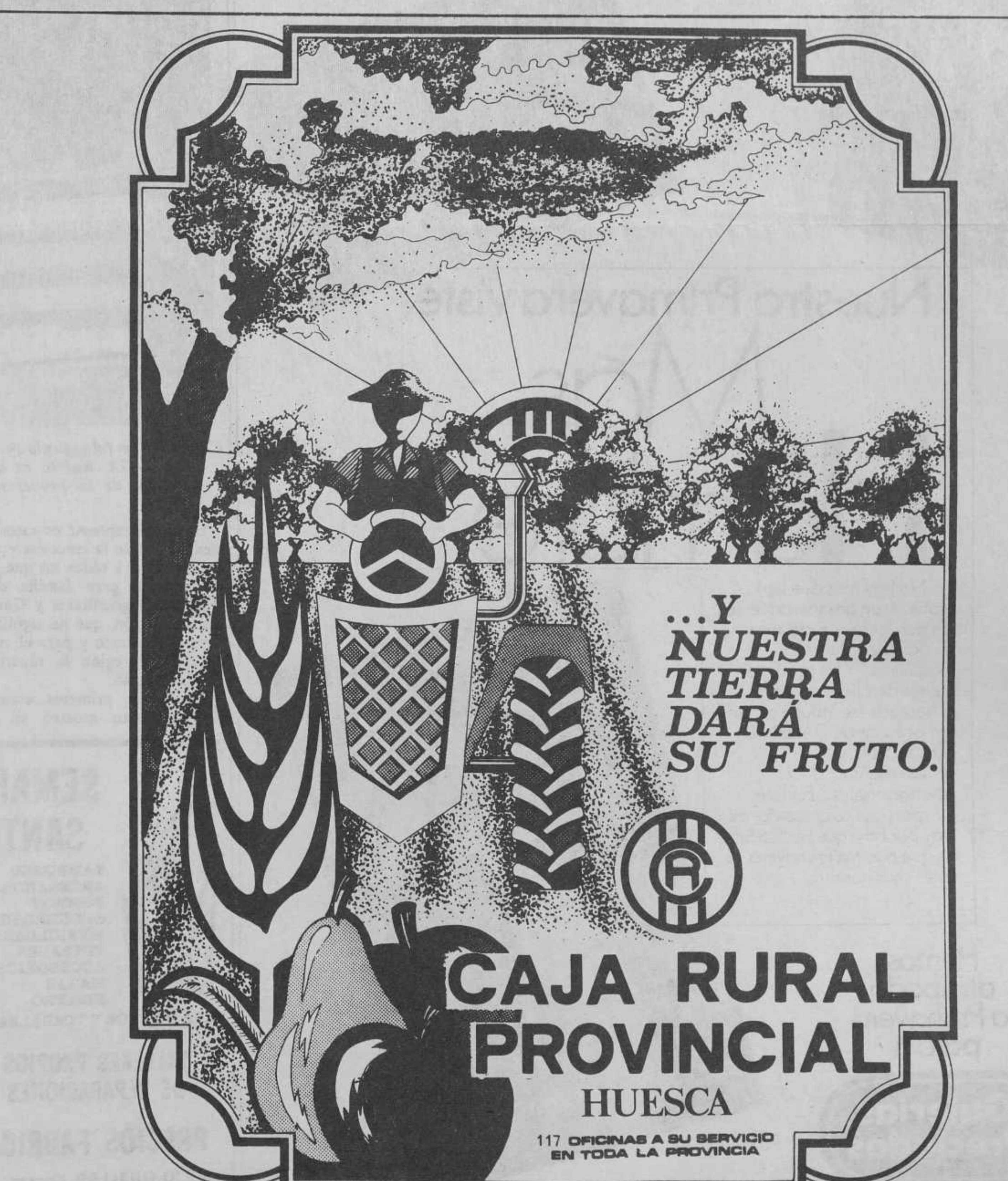
En cuanto a la estructura de nuestra producción final agraria es prácticamente idéntica a la del total nacional, compensándose el déficit del subsector forestal con un superávit en el sector «otras producciones».

No por menos conocida dejaré de citar la estructura de la producción total agraria en cada subsector principal. Dentro del subsector agrícola (con las variaciones consiguientes según los años y su climatología) destacan los cereales y pajas con el 50 %, las frutas y hortalizas con el 25 %, cultivos forrajeros y tubérculos con el 10 %, distribuyéndose el resto en vino, cultivos industriales herbáceos, pastos, aceite de oliva, semillas, etc.

Dentro del subsector ganadero destaca el porcino casi con el 25 %; el ovino y caprino casi con el 20 %; las aves casi con el 20 %; y a continuación vacuno, leche, huevos, conejos, etc.

Como resumen de estas breves consideraciones: Aragón trabaja duro. Necesita elaborar más sus productos agrarios para conservar más valor añadido. Tiene poca población para su tierra, pero precisa más inversión en regadíos, industrias alimentarias, etc. Si Aragón prospera, será toda España quien prosperará.

Gabinete de Estudios de la División Regional Agraria del Ebro



Nueva edición de FIMA



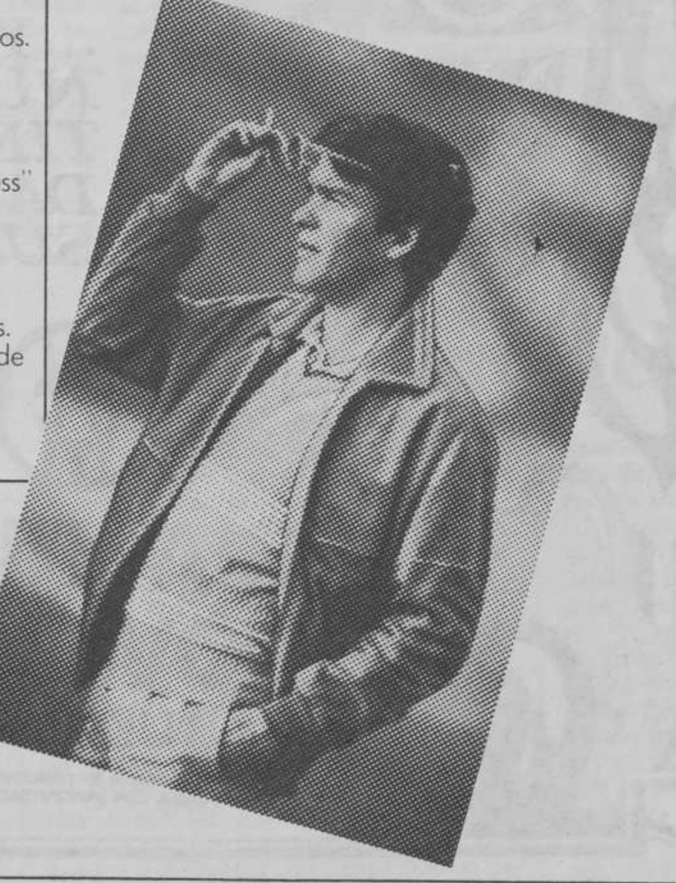
El próximo día 22 abrirá sus puertas la 14 edición de la Feria Técnica Internacional de la Maquinaria Agrícola (FIMA), que desde hace varios años es la más importante muestra comercial de las que se celebran en el recinto ferial de Zaragoza. En esta ocasión muestran sus productos 779 fabricantes, de ellos 324 extranjeros, procedentes de 28 países, calculándose que el valor total de las mercancías expuestas se elevará a unos 3.000 millones de pesetas; cifra sensiblemente inferior a la del pasado año (3.787 millones). En 1979 visitaron la FIMA 282.540 personas.

Entre los actos programados para celebrarse durante el transcurso de la feria, destacan las Jornadas de cine agrario para la Universidad (del 21 al 25), el Día de la remolacha (23), el Día del agricultor (24), la 12.ª Conferencia internacional de mecanización agraria (del 26 al 28), la reunión de la Asociación de ferias españolas (26), la demostración de maquinaria que se celebrará en la finca que el Ministerio de Agricultura tiene en La Alfranca (28), las II Jornadas de técnicas Agrarias (28), etc.

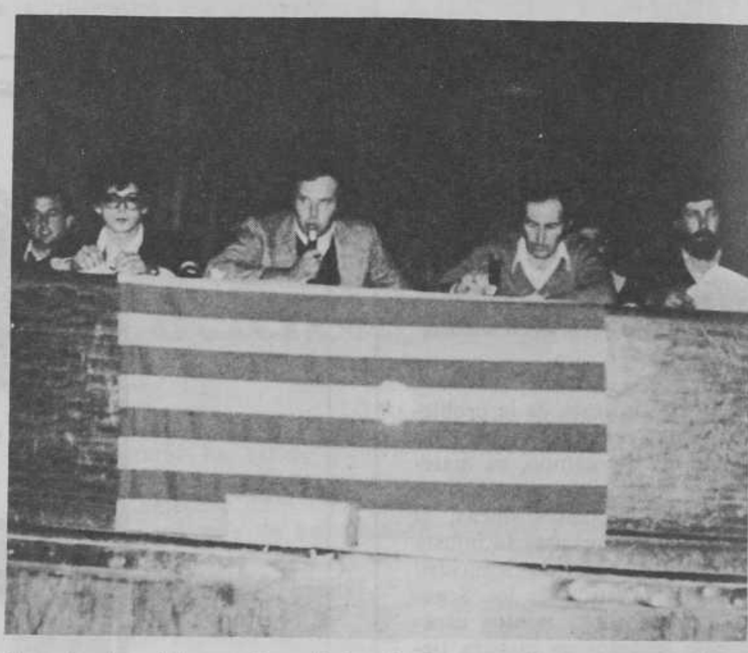
Como es costumbre, en el transcurso del Día del Agricultor se entregarán diversos premios a localidades, grupos y agricultores individuales, varios de los cuales han correspondido a Aragón. Así, el segundo de «Mejoras de desarrollo comunitario en el medio rural», que se ha otorgado al pueblecito turolense de Tronchón, por las obras de abastecimiento de aguas, pavimentación de calles, construcción de un abrevadero para el ganado y mejora del centro rural para los jóvenes, realizadas por sus vecinos. O el tercero de «Agricultores sobresalientes en actividades agrarias» a Eutemio Serrano Brosed, del zaragozano barrio de Villamayor, por sus experiencias en el cultivo de plantas hortícolas y para decoración interior en invernaderos.

Del 22 al 30, días que dura esta nueva edición de FIMA, el palacio ferial permanecerá abierto de diez de la mañana a siete de la tarde ininterrumpidamente. Se puede llegar al mismo utilizando las líneas de autobuses 30, 35, 40 y 42.





En la muerte de Carmelo Asso



Carmelo Asso (el segundo porla izquierda, con gafas), secretario técnico de la UAGA, muerto en accidente de automóvil el pasado día 14, en una de las primeras asambleas del sindicato campesino.

Es difícil expresar en estos momentos en que la emoción y dolor nos embarga a todos los que componemos la gran familia de la Unión de Agricultures y Ganaderos de Aragón, qué ha significado para el Sindicato y para el campo de nuestra región la muerte de Carmelo Asso.

Desde los primeros escarceos del Sindicato mostró su gran amor al mismo, su capacidad de entrega hasta el punto de que la primera oficina que tuvo la Unión fue su propio domicilio y que pese a sus limitaciones físicas, siempre se mantuvo en las posiciones más difíciles, afrontando todos los riesgos.

Las numerosas muestras de condolencia que van llegando a la Oficina Regional en el momento de escribir estas líneas, muestran otro aspecto destacado de su personalidad: su enorme humanidad y simpatía que le granjeaba amistades allí donde fuera. Dicha cualidad la utilizaba para abrir puertas a la incipiente Unión, siendo, sin ningún género de dudas, su máximo exponente y representación.

Como sucede en la vida, no nos damos cuenta del auténtico valor de las personas hasta que las perdemos. Así nos ha pasado con Carmelo, que, en este momento de triste recuerdo, empezamos a valorar su auténtica dimensión y lo que en definitiva representaba para la UAGA. Su pérdida es sinceramente irreparable, por lo que la historia de este Sindicato estará siempre unida a la de un hombre, Carmelo, que ha dado todo por el Sindicato.

UAGA

SEMANA SANTA

TAMBORES ARTESANOS. BOMBOS de CUERDAS y VARILLAS. TIMBALES. ACCESORIOS: MAZAS FIELTRO

PARA BOMBOS Y TIMBALES, etc

TALLERES PROPIOS DE REPARACIONES

PRECIOS FABRICA

JULIO GUALLAR. Cerezo, 21
Tel. 441597. ZARAGOZA-3

Miguel Servet

Una recia personalidad aragonesa:



Estatua de Miguel Servet, en la fachada principal de la antigua Facultad de Medicina de Zaragoza.

Cuanto más se adentra en el pensamiento y vida toda del sabio aragonés Miguel Servet, más atrayente y sugestiva resulta su figura, más satisface su recia personalidad de hombre íntegro y singular. El hecho de no retroceder ante el horrible espectáculo de la muerte en la hoguera, decisión que él mismo tomó guiado por sus propias convicciones religiosas, la defensa a ultranza que hiciera de los fueros del pensamiento, defensa que hoy nadie se atrevería a poner en tela de juicio, la libertad de su pensamiento crítico ante los problemas científicos y teológicos de su época, su decidido propósito de llegar al descubrimiento de las causas últimas de las cosas, a la esencia de las mismas, en una defensa denodada de la verdad y la justicia, hacen del científico y teólogo Miguel Servet un personaje irrepetible, apto para toda una filosofía «perennis», en donde una personalidad fuera de serie se pone de relieve a los ojos de las distintas generaciones.

Se comprende fácilmente que un hombre de esta «hechura» no fuera aceptado en su siglo, el más incierto y convulsivo de la Historia. Desgraciadamente también ha sido infravalorado en épocas posteriores. La actitud un tanto extrema de algunos autores, su no coincidencia con el pensamiento del ilustre personaje y una investigación no profunda de los hechos, han motivado aseveraciones un tanto alejadas de la verdad histórica. Ello explica que se le haya regateado gloria y hasta se haya tergiversado su cristalino pensamiento. Pienso que, para hacer un juicio crítico sobre el sabio que nos ocupa, hay que conocer previamente sus obras escritas y el «statu» del momento histórico que le correspondió vivir. Si además consideramos que las más diversas tendencias del Renacimiento y la Reforma afluyen en su obra científica y teológica, nos encontramos sin pretenderlo con las bases que definen por sí solas la personalidad de nuestro sabio.

Contra la violencia

Se ha dicho que, para Miguel Servet, su única esposa fue la ciencia. Yo me atrevería a decir que el norte de sus investigaciones y de su pensamiento todo fue la búsqueda de la verdad, en cuya búsqueda dedicó sus mayores afanes y desvelos, sus esfuerzos todos y hasta su misma vida. Y como meta final de todo ello colocó siempre a Dios. Dios es para Miguel Servet el fin último de sus desvelos como pensador y científico. Por ello, cuando trabajaba en la investigación bíblica y de los Santos Padres, en la disección del cadáver, cuando llega a su genial hallazgo del descubrimiento de la circulación pulmonar, no le preocupan demasiado los resultados prácticos: piensa ante todo y sobre todo en la trascendencia última de su obra. Es así que el descubrimiento de la circulación de la sangre fue para nuestro sabio un mero pretexto para reafirmar sus posiciones teológicas.

Miguel Servet es plenamente consciente de la debilidad humana y de su propensión para incurrir en el error doctrinal. Con lo que no está de acuerdo es con la violencia de su siglo, con esa violencia que en el siglo XVI imperaba por doquier. Todavía más: el recio aragonés reacciona contra la barbarie e injusticia de su tiempo, enfrentándose contra ellas. Ello le acarreó serios disgustos y hasta enemigos, los cuales, pertrechados en su fanatismo, le tienden sus redes. Con frecuencia hace uso ante ellos de su dialéctica, fácil y profunda, fruto de su vasta cultura, de sus fuertes convicciones. Como respuesta, recibe amenazas que ponen en peligro su misma seguridad. Calvino, Bucero, Ecolampadio, entre otros, le amenazan.

Por su parte, Juan Calvino, hombre hábil y profundo conocedor de la realidad religiosa y social del momento, termina por atraparlo. Conducido a un Tribunal, no saldrá del mismo con vida. Anteriormente, otro Tribunal, el de Viena de Delfinado, de Francia, lo habia mandado quemar en efigie. El que ahora lo juzga, con Calvino por medio, lo manda quemar vivo. Los distintos autores no están de acuerdo en cuanto a la responsabilidad última de este horrible sacrificio, uno de los más injustos de la Historia.

Médico y teólogo

Es nuestro Servet un sabio terco y fiel a sus propias convicciones, que sabe darlo todo por los principios inalienables de la verdad y la justicia, es el aragonés indomable que sabe darlo todo, fiel a dichos principios. Nacido en Villanueva de Sijena, de la provincia de Huesca, en 1511, desde la más tierna edad estuvo inmerso en el cultivo de la ciencia, de la reflexión teológica. Muy joven salió al extranjero y ya no volvió a la patria. En Francia, Italia y Suiza, donde pasó la mayor parte de su vida, fue hombre dedicado por entero al cultivo de las ciencias del espíritu y de las ciencias positivas, tan en boga en el Renacimiento. Como médico, hizo curaciones extraordinarias. Toda su aspiración como profesional de la Medicina fue aliviar al atormentado hombre de su tiempo, saturado de males físicos y morales. A ello dedica sus más cálidos afanes en el estudio de la Fisiología y de la misma Terapéutica. Pero su actividad como estudioso es, además de profunda, variada. Sus trabajos van desde la Teología a la Fisiología, de la Biblia a la doctrina de los santos Padres, de la Cosmología a la Astrología y de la Medicina propiamente dicha a la sugestiva Terapéutica de su tiempo.

Humanista consumado, conoce Miguel Servet a la perfección la Antigüedad clásica. Como hombre del Renacimiento y de la Reforma, discrepa en distintos puntos defendidos por los reformadores del siglo XVI y por la misma Roma y sabe someter toda su doctrina al examen riguroso de la Teología. Viajero incansable, siente la íntima necesidad de aclarar y matizar puntos doctrinales. Recorre caminos y veredas de Europa, buscando con ahínco una posible solución a los serios interrogantes del momento. Su vocación religiosa, su permanente servicio a la verdad divina, al cultivo de la ciencia y a la Humanidad explican, en definitiva, la entrega de una vida, el talante de una recia personalidad y hasta el trágico fin de uno de los hombres más célebres de todos los tiempos, de un hombre profundamente sabio y bueno.

Juan M. Palacios Sánchez

El Instituto de Estudios Sigenenses

Desde el año 1976 y fundado por el Ayuntamiento de Villanueva de Sijena (Huesca), funciona en dicha villa aragonesa el Instituto de Estudios Sijenenses «Miguel Servet». El hecho de confluir en la citada localidad oscense la existencia del Monasterio de Sijena, de gran trascendencia para la historia y arte de Aragón, y ser Villanueva de Sijena el lugar natal de Miguel Servet han motivado la fundación de esta Institución, de la que es consejero el autor de este artículo, una de las personas que más se han destacado en el estudio de dicho monasterio y del personaje de referencia.

HESPERIA
LIBRERIA
PLAZA JOSE ANTONIO, 10
ZARAGOZA

LA GRAN
OBRA
QUE
TODO
ARAGONES
ESPERABA





SOLICITE INFORMACION A:
UNALI, S. L.
ARZOBISPO MORCILLO
EDIF. PERLA, OFICINA A
ZARAGOZA-6

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
PARA CATALUÑA Y BALEARES:
Ediciones OROEL
NAPOLES, 113. BARCELONA-13



Andalán y las 8 artes liberales

Teatro

Teatro Otro

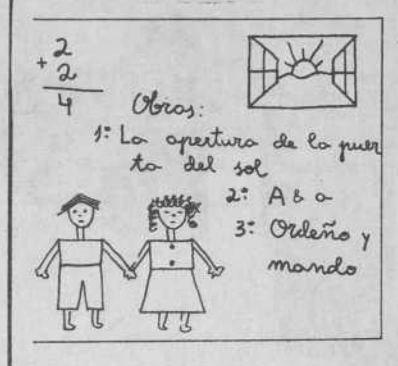
El espectáculo zaragozano ha estado estas últimas semanas de capa caída. Ningún trabajo escénico de altura en el Teatro Principal, y sólo cabe reseñar como interesante las representaciones del Teatro Club en una céntrica sala zaragozana en colaboración con colegios y para público infantil.

La noticia más importante relacionada con el teatro zaragozano en los últimos días, ha sido la concesión a José Luis Alegre Cudós del Premio de Teatro de la Real Academia de la Lengua. Alegre, podemos decirlo sin duda ninguna, es un escritor de cuerpo entero. Sus muchísimos y premiados libros de poemas, su novela, todo lo que no ha publicado, y su hasta ahora escasa pero importante producción teatral, así lo demuestran. Con respecto a esta última, y si nos atenemos a lo publicado, **Teatro Otro**, que incluye tres piezas teatrales, cabe decir muchas cosas. Por ejemplo que tenemos a nuestro lado a un actor teatral, cuyos textos sería necesario investigar para el escenario. Tener un autor teatral es todo un lujo, y perderlo puede ser una irresponsabilidad. Con el premio, José Luis Alegre debe recuperar su seguridad personal como escritor de teatro, y con la confrontación con público en un escenario, sus textos suelen enriquecerse, y él puede enriquecerse y madurar aún más. Reto, pues, para Alegre, para nuestros grupos, y para nuestro público. **Teatro Otro** debe ser leído por todo el que se considere amante del teatro, porque, sin duda alguna, se trata de una de las más sugerentes aportaciones textuales al mediocre panorama nacional de los últimos tiempos. No quisiera extenderme en elogios, fruto de mi amistad personal con el autor y de la alegría que comparto en estos momentos por el premio, pero con este libro, hace ya algún tiempo, José Luis entró por la puerta grande de la literatura dramática española, y debe ser motivo de satisfacción para todos la concesión de este premio nacional.

En otro orden de cosas, es preciso hablar un poco sobre el panorama de las publicaciones de y sobre teatro. En **La Guía** ya dimos noticia de la reaparición de las dos revistas teatrales más importantes: **Pipirijaina,** y **Primer Acto,** gracias a la protección de la Dirección General de Teatro del Ministerio de Cultura. En esta ocasión quisiera referirme a dos colecciones que vienen a llenar un espacio dentro del sombrío panorama editorial español en esta materia.

JOSÉ LUIS ALEGRE CUDÓS

TEATRO OTRO



al margen

La primera es la colección **«Escena».** Su propósito parece ser poner en manos del lector los textos teatrales sobre los que ha gravitado la atención escénica en los últimos tiempos. Incluye, por tanto, textos tan variopintos como **La señorita Julia,** o **El padre,** de Strindberg, **Don Carlos,** de Schiller, o el **Tartufo,** de Moliere, en versión de Llovet. Puede servir, por tanto, en cierta medida, como una especie de consolador de públicos y aficionados que no tenemos oportunidad de ver espectáculos tan madrileños y tan buenos... No parece que sea otro el criterio editorial.

Y en otra línea, más definida y delimitada por una declaración de propósitos en el primer ejemplar, se encuentra la colección «Nueva Escena», dirigida por Guillermo Heras, del grupo madrileño Tábano, y que fue presentada en nuestra ciudad en la nueva librería Muriel, cuando estuvieron sus componentes actuando en el Principal. «Nuestra colección —afirman— no pretende ser un catálogo arqueológico de literatura dramática, sino una serie de propuestas escénicas que no verán alicanzada su auténtica coherencia hasta no encontrarse encima del escenario. Así pues, pretendemos mostrar textos vivos, encuadrados dentro de la extensa variedad de la dramaturgia contemporánea y que de una u otra manera arrojen una reflexión sobre la condición sociopolítica y humana de la sociedad actual, aun cuando su referente temático sea la Historia de otra época». Y como primer ejemplo de lo expuesto han publicado un texto de Darío Fo: **¡Pum Pum! ¿Quién es? ¡La policía!,** al que remitimos al interesado, advirtiendo honestamente que no nos parece de los mejores del autor y director italiano. También anuncian, y esto también es importante, la publicación de textos teóricos, de los que tan necesitado está nuestro país.

Francisco Ortega

Revistas

Ha llegado «El Mago»

«El Mago» ha llegado a nosotros. Es una revista en la que hay un poco de todo —historia, cómic, relatos, música, poesía—, siempre que ese todo se relacione con la magia. Estuvimos hablando con Angel, uno de los miembros del colectivo que la redacta y edita, que fue el encargado de presentarla en Zaragoza.

—**«El Mago»** no es exactamente una revista underground, ya que, de hecho, el fenómeno underground está superado. Hay que aprovechar todas las ventajas y experiencias que dio en su momento, pero adaptándolas a la situación actual. **«El Mago»** trata de magia, pero de una magia natural, que de algún modo vive en nosotros. Somos un grupo de gente que vivimos juntos desde hace unos cuatro años, que compartimos unas experiencias comunes y con un nexo de unión: la magia. Entonces, lo que tratamos de reflejar en esta revista es nuestro modo de vivir y de sentir la vida, que es no sólo a trávés de los textos sobre magia, la heterodoxia y los libros esotéricos, sino también por medio de la música, el cine, el teatro o la poesía, que en nuestro mundo actual han perdido una buena parte de su validez mágica y son considerados exclusivamente como un arte más.

—La idea de lanzar una revista de magia, ¿tiene validez para el hombre de hoy, que vive una vida desarraigada en las grandes ciudades?

—Bueno, la gente de la calle es cada día más sensible a otras formas de interpretar la vida que no sean el materialismo oficial. Una prueba de ello es la creciente inquietud, por ejemplo, por el tema de los OVNIS, el número creciente de publicaciones sobre temas esotéricos y parapsicología, o el éxito editorial de la historia mágica de España de Sánchez Dragó, «Gárgoris y Habidis». Y es que ese duende-



cillo que todos llevamos dentro no está tan muerto como podría creerse, y cada día nos está repitiendo con más frecuencia que la vida es algo mucho más bonito y misterioso de lo que nos quieran hacer ver.

—¿Qué tiene que ver vuestra concepción de la magia con la religión?

—Nosotros nos remitimos a las religiones y a los textos antiguos porque, de alguna manera, son la clave de muchas cosas, de la interpretación de todo lo que ha pasado y de lo que va a venir. Pero, sobre todo, nosotros lo que queremos reflejar es nuestra propia forma de sentir la magia, decirle a la gente que hay otras maneras de interpretar la realidad que no sean a través de palabras, conceptos y procesos mentales que nos vienen dados por un aprendizaje y una tradición cultural racionalista y materialista encaminada a un consumismo exacerbado.

—Es decir, que pretendéis englobar en vuestra revista desde los alquimistas a la cibernética.

—En efecto. No queremos quedarnos ni con el futuro ni con el pasado, sino que tratamos de abarcar todas las cosas y jugar con ellas, unificándolas. Nosotros no pertenecemos a ningún clan religioso, ni político, ni económico. La revista la hacemos entre nosotros y pretendemos que siga siendo así. Está abierta a todo el mundo y queremos que participe en ella el mayor número de personas, poniéndose en contacto con nosotros escribiéndonos al apartado 2.188 de Madrid o al Centro Cultural de Prosperidad, c/. Mantoro, 51.

P. V.

Libros

De poesía, historia y otros temas

De vez en cuando, la literatura no hace daño. Parecen decirse los editores, los distribuidores, los libreros, y hasta algún que otro lector. Al menos, esto se deduce de la escasez de ese género y su relativo poco éxito. ¿Hay, aún, a pesar de todo, tiempo para leer otra vez, o por primera si se es jovenzano, a Bécquer? Alianza edita en la colección del bolsillo las **Rimas y otros poemas,** primorosamente. Debate Literatura está lanzando obras clásicas imposibles hasta hoy, como el difícil pero terrible **Querella de Brest,** acaso el primer gran libro-canto homosexual, y como el interesante relato de realidad-ficcionada **Demasiado para Gálvez,** subtitulado, dándonos una pista, como «El caso Serfico», un buen policíaco de Jorge Martínez Reverte, que no tiene nada que envidiar al genio oficial del género en España, don Manolo V el Montalbán. Por último, aunque es una literatura muy «especial» e «inclasificable», saludar con alborozo al nuevo libro de Agustín García Calvo, sacerdote y hasta obispo de la contracultura, maestro en el lenguaje y siempre estimulante en las ideas: **Actualidades** lo titula y lo edita Lucina en Madrid.

El género histórico es acaso uno de los más constantes y mejor tratados en la última década. Alianza Universidad (la serie, y toda la editorial, parecen haber recobrado bríos tras una etapa larga de cierta lentitud y languidez, pienso) saca un volumen sobre las míticas **Vísperas sicilianas,** que tanto nos interesan, claro, a los aragoneses. El estudio de Steven Runciman es francamente minucioso, muy bien documentado, y enriquecido al final con mapas, genealogías y otros apéndices. También en Alianza, **Historia y sociología de la ciencia en España,** con un trabajo sobre el tema en la posguerra, por J. Jiménez Blanco y P. Gz. Blasco, a los que introduce con una síntesis histórica el conocido especialista José M.ª López Piñero. Akal publica un riguroso estudio sobre **El divorcio en la II República,** de Ricardo Lezcano, que describe situaciones, transcribe textos y discursos, y sitúa magníficamente el tema. Por último —¡y no en último lugar!— unas memorias de guerra civil, que parecen haber bajado la oferta. Estas, muy amenas, y con muchas referencias al frente aragonés, son, como su título ya sugiere **—«Habla un vencido»—,** son del que fuera comandante de la 28 División republicana, Germán Riera. Lo edita el autor y distribuye Catalonia, donde ha sido eficacísima la mano de nuestro buen amigo, el escritor J. Raimundo Bartrés. Prologa Baltasar Porcel. No se lo pierdan cuantos quieran saber de aquellos años por aquí.

E. F. C.

Libros recibidos

Cinco novedades en **Argos Vergara:**

1. Doris Lessing, Martha Quest.

Primer volumen de la pentalogía **Hijos de la violencia** (que prosigue con «Un casamiento convencional». «Al final de la tormenta», «Cerco de tierra» y «La ciudad de las cuatro puertas»). En ella narra Doris Lessing la adolescencia de una mujer, a través de la cual se traslucen sus experiencias rodesianas en el periodo anterior a la Segunda Guerra Mundial.

2. Pío II. Así fui Papa.

Un libro realmente notable, ya que se trata de la única autobiografía de un Papa, la de Eneas Silvio Piccolomini, que se sentó en el solio pontificio con el nombre de Pío II (1458-1464). El cúmulo de ataques y calumnias que recibió de todas partes, incluido el Colegio Cardenalicio, le llevó a escribir un alegato en defensa propia que

CASA EMILIO
COMIDAS
Avda. Madrid, 5
Teléfonos:
43 43 65 y 43 58 39

Libros
LIBRERIA SELECTA
GALERIAS DE ARTE
FUENCLARA, 2 - Tel. 22 64 64
ZARAGOZA - 3


BOBINADOS
Reparación de Motores
y Transformadores
PEDRO VILA
Monegros, núm. 5 (976) Tel. 43 18 18
ZARAGOZA-3.

Casa
de Teruel
Menús económicos
Avda. Valencia, 3.
Tel. 35 19 54

brinda la posibilidad de asomarse a las bambalinas del complejo mundo de la Curia Vaticana. Hasta hace poco el texto era de difícil o imposible acceso en su totalidad. Ahora, Antonio Castro Zafa (experto en cuestiones vaticanas) lo rescata en su auténtica dimensión.

3. Eduardo González Viaña. ¡Habla, Sampedro: llama a los brujos!

El **sampedro** es un cactus alucinógeno muy abundante en los desiertos peruanos que se llama así porque tiene las llaves del cielo. Tal es el poder que le atribuyen los brujos nativos, y particularmente «El Tuno», brujo, alfarero, pescador y tallista peruano. Sobre las conversaciones con este fascinante personaje y el rastreo de los archivos arzobispales de lima y Cuzco, Eduardo González Viaña, peruano también, descubre para el asombrado lector todo un mundo plenamente vigente en determinadas zonas de su país natal. Hasta se da la receta para preparar el **sampedro** y otras yerbas.

4. Jean Descola, Las iluminaciones del hermano Santiago.

El parisino J. Descola tiene en su haber una importante bibliografía sobre la aventura hispanoamericana de los conquistadores peninsulares y conoce bien la espiritualidad española del XVI. Autor de otro conocido libro («Oh, España»), se vale en esta ocasión de un personaje dotado de gran movilidad, el Hermano Santiago, para pasar revista al repertorio de ortoxias y heterodoxias de la época (marranos, iluminados, moriscos, budistas, brahmanes), al codearse con San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús, San Francisco Javier y otros personajes no por más cotidianos menos útiles para navegar por los procelosos laberintos de la espiritualidad de nuestro Siglo de Oro.

5. Catherine Rihoit. La puesta de largo.

Un premio literario, esta vez francés, el «Deux Magots» 1979. Va de eso, de lo que dice el título, de iniciación social, liberación de la mujer, los cerdos burgueses, la hipocresía, el amor verdadero, y bla, bla, bla. Trata de ser un retrato —otro— de la juventud actual. La crítica francesa la ha saludado como una especie de Erica Jong. ¿Vale?

Discos

Labanda. **Guimbarda.**

El sello **Guimbarda** parece haber logrado con **Labanda** lo que sólo consiguio parcialmente en el caso de **Suburbano:** un grupo de folk, folk-rock, o como quiera llamársele, que está a la altura de su repertorio importado. Aquí militan músicos de calibre, qué duda cabe: veteranos del grupo **Granada,** colaboradores de Hilario Camacho, Luis Pastor, Pablo Guerrero, Carlos Cano, etc., que en algunos casos se habían templado como instrumentistas callejeros o en el metro. Hay en el resultado final grandes aciertos, desde una balada tradicional convertida en bailable moderno («Abridme galanica»), hasta la ironía y elegancia de «Gallego en Puerto Rico», una muñeira a lo «eu carballeira» que pasa al trepidante desmadre de la salsa salsera caribeña.



Labanda

Link Wray, primeras grabaciones. **(Movieplay). Chiswick.**

El guitarrista de origen indio Link Wray nos ofrece aquí una selección de sus mejores instrumentos de los años 1963-64. Es un auténtico casta del rock, una especie de **Shadows** con garra. Cuano uno escucha ahora a Wray acompañando a Robert Gordon, enseguida se echa de ver la diferencia que hay entre un auténtico roquero y una simple buena voz. Link Wray es un roquero nato, de una pegada en el ataque de sus instrumentos que le confiere una personalidad que no abunda. Lástima que Wray no pueda cantar —tiene extirpado un pulmón— por su galopante tuberculosis, porque bastaría para dar idea de su categoría el hecho de que tuvo en su grupo como guitarra rítmica a Gene Vicent.

Marisol, galería de perpetuas. **Zafiro.**

«¿Dónde se han ido todas las flores?», rezaba el título de un éxito del folk americano. Esto es: ¿dónde había ido a parar aquella Marisol toda ella rubia de pureza y caluloide rancio cuyos cromos metíamos en los libros de latín con propósitos inconfesables? Pues hela aquí con un LP feminista, con unas letras espléndidas de Pedro Cobos. Lástima que la música de Pepe Nieto no esté a la misma altura: hubiéramos tenido uno de los álbumes comerciales más dignos del año. Aún así, la foto de Marisol que se acompaña en el disco bien merece alegrar la austeridad del ANDALAN, de modo que ahí va tan sugestiva propuesta.

Música española contemporánea. **Movieplay.**

No abundan los buenos discos de música española contemporánea. Por eso hay que saludar dos grabaciones del grupo **LIM** (Laboratorio de Interpretación Musical) en que se nos ofrecen obras de Jesús Villa Rojo («Klim»), Angel Arteaga («Con texto II»), A. González Acilu («Espectros»), Angel Oliver («Laisses») a cargo del **Grupo de Clarinetes LIM**, y otro LP con obras de Josep Lluis Berenguer («Paso»), Francisco Cano («Trivium»), Tomás Marco («Torner») y Alfredo Aracil («Retablo»). Una imprecindible iniciativa que esperamos que encuentre discográficamente el eco que ya están teniendo en sus audiciones en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.

3 Dioptrías



Marisol

Bibliografía aragonesa

Estudiar a José de Calasanz

Los escolapios, fundados por un aragonés e implantada su presencia con generosa abundancia en esta tierra, son una congregación popular, con miles y miles de exalumnos —entre los que el firmante se cuenta, junto a una nutridísima generación representada en ANDALAN y en todos los rincones de la cultura, la política, la sociedad aragonesa—. Sin embargo, y quizá debido a esa obsesiva dedicación, casi exclusiva, a la enseñanza (sector en el que, como en todo lo humano, hay luces y sombras, pero con un saldo histórico extensamente positivo), sus religiosos han puesto escaso empeño en su propia historia, rica en santos varones y también en estudiosos, científicos, humanistas de prestigio. Con gran satisfacción descubro de golpe que, en los últimos años, las cosas están cambiando; y ello, justo es adelantarse a decirlo, de la mano del que ahora es provincial de Aragón, el P. Dionisio Cueva González. De él recibo, en afectuoso envío, unos cuantos testimonios de ese estudio renovado. Aparte la cuidada edición de las **Cartas** de Calasanz, inspirada e instada también por el P. Cueva, hemos de dar noticia de la antología que también él ha preparado: **«Calasanz,** mensaje espiritual y pedagógico» (Madrid, 1973, publicaciones del Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación). Con breve introducción, en edición de bolsillo muy semejante a las de este estilo de la BAC, se presentan breves pensamientos religiosos a la manera de «Camino», del P. Escrivá (otro fundador aragonés, de que parece les separa más el tiempo que el estilo), hasta un total de casi mil quinientos, justificados en riguroso índice de fuentes y ordenados temáticamente en otro índice de rápida consulta. La ordenación y catalogación de escritos de José de Calasanz nos interesan sobre todo como instrumento de estudio de una figura de primera línea en el confuso y brillante periodo áureo español de la primera mitad del XVII. Algún día habrán de hacerse estudios comparados entre Calasanz y Molinos, por ejemplo, por hablar de dos cumbres de la espiritualidad, aragoneses y coetáneos ambos y los dos residentes largo tiempo en Roma. Sobre nuestro santo, también el P. Cueva ha escrito **«Calasanz y sus constituciones»,** en un breve folleto de Ediciones Calasancias (Salamanca, 1979). De gran envergadura como trabajo científico y documental, recogemos la publicación de **«Escuelas Pías. Ser e Historia»** (Ed. Calasancias, Salamanca, 1978), en la que, con destacada participación de Claudio Vilá y otras del citado P. Cueva, V. Faubell, M. A. Asiaín, S. Giner y G. Ausenda, se presenta un cuadro histórico muy interesante, cuya laguna era muy de notar en la historiografía religiosa española. Más de 400 páginas de texto, y varios apéndices, mapas, bibliografías, índices de escolapios ilustres, etc., hacen del libro un importante dato. E igualmente lo es ya exclusivamente sobre «Las escolapias de Aragón en las bodas de oro de su provincia», titulado **«Ser y servir»** (Z. 1974), escrito también por el P. Cueva, a quien hay, desde luego, que atribuir y agradecer esta renovación estudiosa calasancia.

E. F. C.

max & milta

ESPECIALISTAS en ALTA FIDELIDAD

León XIII, 20 Tel. 21 13 71

COLCHONERIAS MORFEO

COLCHONES DE TODAS LAS MARCAS, CANAPES, SOMIERES, CABECEROS DE LATON, NIQUELADOS..., LITERAS, CAMAS PLEGABLES. MUEBLE CASTELLANO Y MUEBLES POR ELEMENTOS.

AMUEBLAMOS CHALETS Y APARTAMENTOS

Las Fuentes; Dr. Iranzo, 58, dpdo. Tel. 41 97 18.
Delicias; Unceta, 72. Tel. 33 41 35.

Zaragoza. Pero servimos a todo Aragón.

BAR BODEGA JOAQUIN

«TODO A LO BESTIA»

C./ D. Pedro el Católico, 3

Abierto a partir de las 6 de la tarde. Fines de semana, desde las 12 de la mañana.

- **ORINALES y LAVATIVAS de cerveza y vino.**
- **PLATADAS de fardeles, conejos, quesos y jamones.**



Moncho Alpuente:

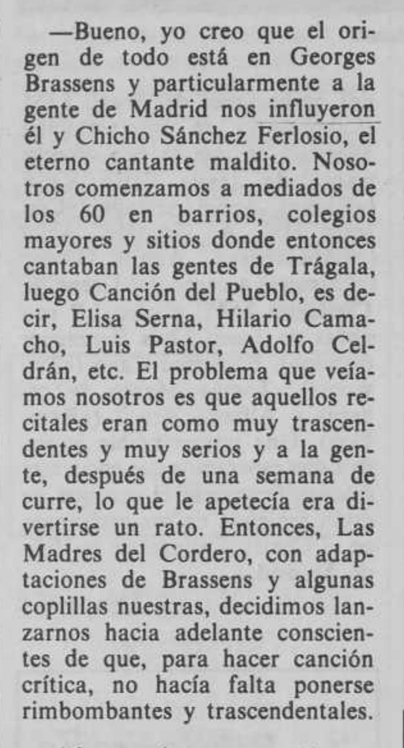
El cantautor corrosivo

Moncho Alpuente jugó en la canción popular de la década pasada un papel más importante de lo que a primera vista pudiera parecer. Prueba de ello es que Jean-Jacques Fleury le dedica un importante capítulo en su tesis doctoral sobre la canción popular de nuestro país. Por Zaragoza pasaron hace poco «Alpuente y los Kwai»; tuvimos ocasión de hablar con Moncho largo y tendido.

Uno recordaba a Moncho gordinflón, ojeroso y con barbas, y al encontrárselo ahora delgado, con aspecto de hombre serio y hasta formal, se da cuenta de que en estos años no sólo ha cambiado su imagen, sino que han sido muchas las cosas que han sufrido una considerable evolución desde que se disolvió «Desde Santurce a Bilbao Blues Bland», allá por el verano del 75.

—La causa de que el grupo se separara fue la absoluta intolerancia del sistema a ser criticado, dada la absoluta falta de sentido del humor del fascismo, que es una de sus características esenciales. Imagino que aún tendremos más de un topetazo con estas historias. Tuvimos francamente muchas dificultades porque, aunque por aquella época «La Codorniz» y el «Hermano Lobo» decían cosas mucho más burras que nosotros, el disco era considerado como una cosa menor de edad, para tarados...

—¿Qué papel jugó la canción satírica o humorística en los años sesenta-setenta?



SALON OASIS

MUSIC-HALL
de hoy y siempre.
Diariamente,
espectáculo
arrevistado hasta
la madrugada.

Calle Boggiero, 28
Teléfono 22 42 34

—Bueno, yo creo que el origen de todo está en Georges Brassens y particularmente a la gente de Madrid nos influyeron él y Chicho Sánchez Ferlosio, el eterno cantante maldito. Nosotros comenzamos a mediados de los 60 en barrios, colegios mayores y sitios donde entonces cantaban las gentes de Trágala, luego Canción del Pueblo, es decir, Elisa Serna, Hilario Camacho, Luis Pastor, Adolfo Celdrán, etc. El problema que veíamos nosotros es que aquellos recitales eran como muy trascendentes y muy serios y a la gente, después de una semana de curre, lo que le apetecía era divertirse un rato. Entonces, Las Madres del Cordero, con adaptaciones de Brassens y algunas coplillas nuestras, decidimos lanzarnos hacia adelante conscientes de que, para hacer canción crítica, no hacía falta ponerse rimbombantes y trascendentales.



Muchas cosas han cambiado desde que las primeras «Madres del Cordero» se hicieron esta foto histórica. Moncho Alpuente —en el centro, con el micro en la mano— sigue dando la cara.

Algo más que cantar

—¿Entonces, allá por el 71, las Madres del Cordero se van a grabar a Barcelona. ¿Por qué?

—Porque, en principio, fue la única gente que se interesó de manera clara por el material que nosotros estábamos haciendo y a raíz del éxito de «Castañuela 70» decidimos grabar con «Als 4 vents». Aunque, al ser una compañía pequeña, las condiciones de grabación y de trabajo eran bastante precarias, tampoco quisimos caer en la trampa de irnos de pronto con quien más dinero diera. Además, tuvimos algún problema con Edigsa, que fue con quien primero contactamos, ya que éramos un grupo de gente de Madrid que defendíamos y apoyábamos un tipo de canción que iba de Woody Gouthrie a las primeras grabaciones de Dylan, pasando por los cantantes catalanes, entonces absolutamente desconocidos en la capital de España. Además, lo hacíamos absolutamente gratis y con mucho entusiasmo, porque creíamos que estábamos haciendo algo más que un determinado tipo de canción. Pero, claro, a la hora de grabar llevábamos por delante la «lengua del Imperio» y Edigsa tuvo graves problemas de conciencia.

—¿Por qué se deshicieron las «Madres del Cordero»?

—Problemas ideológicos había muchos, pero yo creo que el problema fundamental fue que nos tocó elegir entre la profesionalización o dejarlo, ya que éramos universitarios que cantábamos en una época en la que incluso estaba mal visto cobrar, y no digamos nada vivir de la «canción protesta».

Prensa y canción popular

—Después de la breve experiencia de la «Santurce...», en estos últimos años te has dedicado a trabajar en la prensa, que también es lo tuyo. Y es que, en este país, se ha dado el curioso fenómeno de que, mientras el movimiento de la canción popular sigue más o menos vivo y vigente, el movimiento que llevaba emparejado a nivel de medios de comunicación ha sido desmantelado por completo. ¿A qué crees tú que puede deberse esto?

—En prensa siempre fue muy difícil abrir brecha en aquellas secciones en las que había que titular «discos», porque no se podía poner «música». Se llegó a verdaderas frivolidades. Por ejemplo, en «Informaciones» me obligaban a hablar exclusivamente de cantantes-poetas o de cantantes que musicaran poemas, mientras que en otras publicaciones ocurría totalmente lo contrario. Y es que, a medida que se amplía el mercado discográfico, se diversifica su incidencia en los medios de comunicación y se permite a una serie de gente interesada en el tema tener acceso a los medios. Se han dado casos verdaderamente curiosos, como el que surgieran promociones de prensa, radio y aún TV que en un momento determinado marcaran la orientación del mercado, presentando gentes que habían sido rechazadas por las casas de discos por no ser comerciales, cuando, en realidad, el rechazo venía porque eran demasiado conflictivas. Hoy día sucede lo contrario: las casas de discos se lanzan indiscriminadamente a la explotación de todo aquello que, por conflictivo, puede ser comercial, y en los medios de comunicación son las multinacionales las que marcan sus directrices, después de haber desmantelado lo que podríamos llamar la «opinión» de la gente especializada que trabaja en dichos medios. Se ha pasado del viejo sistema del sobre y la chapuza a la institución de un sistema nuevo y perfectamente legal con fuertes compensaciones en concepto de publicidad, contra el que es muy difícil luchar.

Carrozas pero marchosos

—Hablemos de los Kwai, Moncho.

—Bueno, yo tenía ganas de volver. Coincidí con Alberto Gambino y se interesó por el tema de resucitar el grupo y hacer un disco. En un mes nos volvimos a reunir con gente de la «Santurce...», es decir, Nino Lardi, Felipe Montes y Jean-Pierre Torlois, y aquí estamos. El nombre del grupo salió de pura broma con mi apellido y la película acerca de los japoneses en el río Kwai...

—Vamos, que ya vais para carrozas.

—Bueno, yo acepto perfectamente la denominación, si por carroza se entiende las vivencias que nosotros tenemos y unos cuantos añitos dando el callo por ahí. Además, las carrozas son bonitas, doradas, marchosas... como nosotros. Y en nuestro show incluimos, además del rock de la Carolina de Mónaco, boleros, cha-cha-chás, rumbas y cosas de la onda tropical. Y, por supuesto, nos gusta lo que hacemos.

—Seguiréis en la línea de «Las Madres...» y de la «Santurce...», ¿no?

—Por supuesto. Las cosas han cambiado, pero no tanto como pudiera parecer a primera vista. De todas formas, nuestros temas ahora son un poco más personales, más basados en nuestras vivencias, pero creo que tan corrosivos como siempre.

Paco Vallés

ESPECTACULAR JUGADA DE PRECIOS DE LA SEMANA

SELECCIONADOS POR NUESTRO COMODIN
HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

ródel

LA CADENA DE ESTABLECIMIENTOS MAS IMPORTANTE
PARA EL EQUIPAMIENTO DEL HOGAR

LAS FUENTES. Salvador Minguijón, 16-18 - Tel. 42 05 00
LAS DELICIAS. D. Pedro de Luna, 3 - Tel. 33 80 74
OPORTUNIDADES. Salvador Minguijón, 35 - Tel. 42 44 49
MUEBLES. Compromiso de Caspe, 109-111 - Tel. 42 15 50



EL GRAN ESPECIALISTA EN EL ESTUDIO
Y DECORACION DE COCINAS Y BAÑOS
Latassa, 26 - Tel. 25 49 99

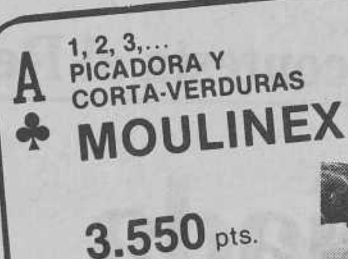
ródel-ESDECO
TRES PLANTAS A SU SERVICIO
EN EL CENTRO DE ZARAGOZA

RESIDENCIAL PARAISO. Prolongación León XIII
(esquina Paseo Damas) - Tel. 21 96 14 - ZARAGOZA

A ♥
COCINA A GAS BUTANO
CORBERO
8.950 pts.
Una marca de prestigio



A ♣
1, 2, 3,...
PICADORA Y CORTA-VERDURAS
MOULINEX
3.550 pts.
2 piezas al precio de una



LAVADORA SUPERAUTOMATICA
NEW-POL
Tres tomas de detergentes (prelavado, lavado y aditivos)
4 ciclos diferentes de lavado
20.980 pts.
REGALO DE UN JUEGO DE BANDEJAS ACERO INOXIDABLE
A ♦



A ♥
CAFETERA AUTOMATICA
MOULINEX
1.450 pts.
El mejor café al precio más barato



GUARDE ESTA PAGINA
y gane cada día
un electrodoméstico
SINTONICE RADIO ZARAGOZA
Y ESCUCHE EL PROGRAMA
ródel
A LAS 9'25 DE LUNES A VIERNES
GRACIAS

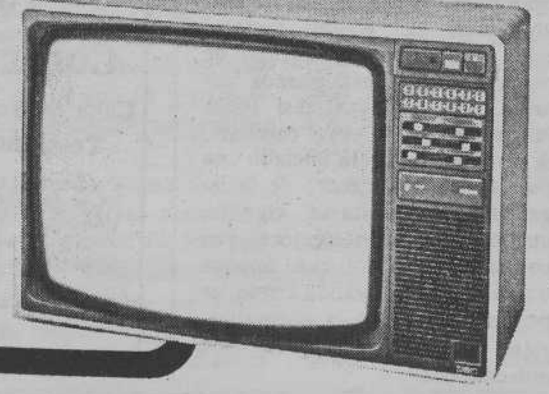


A ♣
FRIGORIFICO
PHILIPS
Inoxidable y brillante por dentro
26.980 pts.
el último adelanto de la técnica



A ♠
TELEVISOR COLOR NATURAL
PHILIPS
K 12 - 26"
AL MES
3.374 pts.



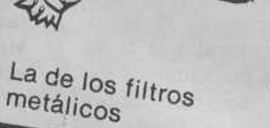


A ♦
CUBERTERIA
MAGEFESA
Acero INOXIDABLE COMPLETAS
DESDE 6.900 pts.





CAMPANA EXTRACTORA DE HUMOS
NODOR
7.500 pts.
La de los filtros metálicos
A ♠





El «bunker de Ciencias» contesta al Rectorado

Marejada en la Universidad

Va a cumplirse un año desde que el nuevo equipo rectoral de la Universidad de Zaragoza tomó las riendas del distrito. En este tiempo se ha iniciado la reforma de las estructuras y modos de gobierno universitario, abriendo las puertas a una mayor participación de todos los estamentos. Un equipo que, en suma, ha servido para orientar las viejas estructuras universitarias hacia la nueva situación que plantea la próxima aprobación en las Cortes de la, buena o mala, Ley de Autonomía Universitaria. Pero no hay que olvidar que una parte de esas estructuras ha funcionado y funciona de manera feudal, y sus poderosos señores, poco amigos de reformas y poderes compartidos, han destapado la caja de los truenos para entorpecer cualquier movimiento que signifique cambio. Y, olvidando los estatutos que ellos mismos redactaron, levantan su dedo acusador tratando de convertir al nuevo rector en el único culpable de todas las irregularidades acumuladas en las últimas décadas.

El drama comenzó cuando, hace un año, los claustrales zaragozanos aprobaron mayoritariamene un procedimiento para elegir nuevo rector que, aunque modificado por la Administración, se aceptó. Triunfó la candidatura tildada de izquierdista y apoyada por el profesorado no numerario de Federico López Mateos, catedrático de la Facultad de Ciencias que actuaba como director de la Escuela de Ingenieros. Su programa, que podría calificarse de reformista, proponía cambios que permitieran una mayor participación de todos los estamentos, se comprometía también a redactar unos nuevos Estatutos y a abandonar el Rectorado en cuanto fuera aprobada la Ley de Autonomía Universitaria. La otra cara de la fiesta fue la derrota de los poderes ancestrales de esta Universidad, que apoyaban la candidatura del rector en funciones Angel Canellas, que significaba el continuismo del viejo sistema, considerado por muchos como inoperante y con todo el poder concentrado en las manos del rector.

Las «terribles» reformas

Los primeros pasos del nuevo equipo rectoral se dirigieron a ampliar la Junta de Gobierno de la Universidad, acogiéndose a los Estatutos, todavía vigentes, que redactaran en 1970 el entonces rector Justiniano Casas, el vicerrector Angel Canellas y Rafael Usón como secretario general. Estos estatutos permiten al rector, según el artículo 30/2, ampliar el número de componentes de la Junta con voz y voto, por la fórmula de invitación. Amparándose en este punto, López Mateos invitó a que se realizaran votaciones para elegir representantes de todos los sectores del profesorado, alumnos y personal no docente.

Esta primera medida renovadora fue ruidosamente contestada por parte del decano de Ciencias, Celso Gutiérrez y sus vicedecanos Rafael Usón y Núñez Lagos —que estarían de acuerdo con el grupo del ex-rector Casas, Canellas y algunos otros profesores— en sucesivas Juntas de Gobierno, acusando de ilegalidad a la Junta, a las mismas elecciones rectorales. Fuentes del Rectorado y de la misma Facultad de Ciencias han confirmado a ANDALAN que en posteriores Juntas de Facultad de Ciencias incluso han tratado de reformar y manipular actas de las Juntas de Gobierno de la Universidad.

El resultado de las elecciones colocó en el sillón rectoral a un hombre-equipo que al menos de momento tiene el voto de confianza mayoritario de los estamentos que conforman nuestra Universidad. Pero la poderosa oposición, que aunque ni numerosa ni representativa ha detentado el poder durante muchísimos años, parece no estar dispuesta a respetar votaciones que ella misma asumió y estatutos que ellos mismos redactaron. Representados en lo que podríamos denominar «el bunker de Ciencias», han adoptado una postura de guerra total contra cualquier movimiento que realice el equipo rectoral; las acusaciones de ilegalidad en las Juntas de Gobierno, son ya sonsonete en su boca; cada vez más difíciles de sostener, pero que sirven para entorpecer la labor de un equipo rectoral que tiene que soportar sus discordantes intervenciones no sólo en Juntas de Gobierno, sino a través de escritos y recursos dirigidos al Ministerio de Universidades, donde, por lo visto, «el bunker de Ciencias» todavía tiene buenos amigos.

Un rosario de «ilegalidades»

Dentro del rosario de «ilegalidades» de que se acusa al actual equipo rectoral, uno de los temas más polémicos ha sido el de los recursos públicos para contratación de personal, práctica que se realiza en la mayoría de las universidades, y que valió al secretario general de la nuestra el elogio de un inspector del Ministerio de Universidades, quien indicó que, probablemente, el sistema de Zaragoza era el más correcto, desde el punto de vista legal, de los que se estaban utilizando en España. El decano y los catedráticos de Ciencias que se agrupan con él, pusieron el grito en el cielo sobre este tema, alegando machaconamente nuevas ilegalidades. Y no se han parado en esto; a propósito del caso de una doctora en Ciencias que no ha podido acceder a un puesto de adjunto porque se había contratado a un adjunto no doctor, invitaron a firmar una carta de protesta a doscientos profesores, sin advertirles que, junto a su carta firmada, se acompañaba otra donde en términos durísimos —que, como luego hemos podido comprobar, no suscribían muchos de los firmantes— hacían acusaciones muy graves al Rectorado. El tema ha sido resuelto finalmente por el Ministerio a favor de éste, pero convendría recordar que la práctica de contratar licenciados no doctores para puestos de adjuntos tiene una larga tradición en la Universidad española, faltas como están muchas facultades de especialistas doctores en muchas materias. Habría que señalar, además, que el nuevo equipo rectoral heredó de los anteriores gobiernos cuarenta adjuntos no doctores, mientras que en el tiempo que lleva de mandato tan sólo ha habido tres nombramientos de este tipo.

No quieren dejar de mandar

ANDALAN ha consultado un amplio muestrario de profesores de todas las categorías, así como a personal no docente. Las opiniones recogidas son casi unánimes: «El equipo rectoral está formado por un grupo de personas, en general buenos técnicos, que incluyen casi todas las tendencias y cuyo resultado es equilibrado». «Ha iniciado una tímida reforma, dentro de la legalidad universitaria vigente, que casi todos los sectores ven con buenos ojos y que, aunque no suficiente, es válida como un primer paso hacia la normalización y ordenación de la vida universitaria».

En opinión de bastantes profesores, los truenos de los sectores más conservadores están otorgando al rector López Mateos la credencial de hombre progresita y «no es para tanto, simplemente cumple un programa que prometió cuando accedió al Rectorado». En opinión de otros, «al equipo rectoral le viene muy grande el cargo, pero sus intenciones son dignas de todo elogio porque intentan modernizar la infraestructura, que es lo único que desde un Rectorado puede hacerse porque cambiar toda una mentalidad en sólo un año es francamente imposible».

ANDALAN intentó reiteradamente ponerse en contacto con los sectores discrepantes y con su máximo representante, Rafael Usón, pero ha sido imposible por encontrarse fuera de Zaragoza. El secretario general de la Universidad, José Bermejo, facilitó toda clase de información legal que contestaba las supuestas ilegalidades de que están siendo acusados. Por su parte, el rector Federico López Mateos manifestó a este semanario que «estamos resolviendo los problemas de una forma más lenta de la que esperábamos y en esto tiene mucho que ver la labor de entorpecimiento de que estamos siendo objeto por parte de determinados sectores. Nosotros agotaremos la vía del diálogo, pero cuando ésta se termine no dudaremos ni un momento en imponer medidas disciplinarias si es necesario».

La conclusión es evidente: en la Universidad no han desaparecido todavía las estructuras feudales. En la facultad de Ciencias este sistema de jerarquías se acusa de modo impresionante. Pero que cualificados representantes de esta Facultad hayan adoptado esta actitud frente al Rectorado, no significa que la misma sea compartida por la mayoría de sus profesores. Precisamente cuando se realizaba este trabajo se estaba desarrollando una «Semana de denuncia del funcionamiento antidemocrático en Ciencias» en la cual, entre otras reivindicaciones, se proponía crear una Junta de Facultad paralela, más acorde con los problemas generales de la casa.

Hablar de la gestión cuando ellos gobernaron de lo que hoy protestan, probablemente llenaría varias páginas. Sabemos de fuentes fidedignas que existe un dossier bastante completo sobre irregularidades cometidas durante los años en que Justiniano Casas y Rafael Usón mandaban en la Universidad. Pero, por hoy, nos conformamos con hacer una pregunta: Si una tímida reforma organiza este revuelo entre tan poderosos señores, ¿qué va a suceder cuando se emprenda la reforma definitiva, con nuevos estatutos y nueva Ley de Autonomía Universitaria?

Julia López-Madrazo

Librería Contratiempo
Calle Maestro Marquina, 5
Teléfono: 37 97 05

Vivir del Ebro
Convidado de Papel — Benjamín Jarnés
Historia de las religiones — Tokarev
El Castillo de la cara cifrada — Javier Tomeo